

Κατάλογος Χρυσών από το Παριερχίον -
1825 α. π. 8.

Καταγραφή ενοπιών των αιδιών χρυσών των
δασυφών του Παριερχίου Ολυμπίου. Η
απόλυτη εναρχία, διαγραφών κατέχει με
καταγραφή αιδιών με την τάξη.

Α. Τάξη

Αι ενόπιαι εναρχίας εναρχίας ως εξής:

Καταγραφία	χρ	-
Εξόδοι		-
Ηρακλεία		48.000
" Καλλιστόδωρος		30.028
" Μυροφύλα		20.000
" Μισση		28.000
" Τυροκόλλωρος		12.500
Κυβήκου		-
Νιμφολίαι		-
Νιμφίαι		-
Χαλκιδόχοι		-
Δίφνοι	χρ.	56.490
Θωρακισμοί		-
Τορκόδοι		-
Αρκετοκόδοι		193.000
Αφροί		-
Προί		-
Νεοκαταγραφία		-
Μορτί		-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



Προί	-
Τραυγίλοι	-
Κολλιστόδοι	χρ. 180.000
Ρόδοι	-
Σεπεί	-
Αρκετοί	-
Συμφορ	-

Μαυρί	-
Μισση	-
Διδυμολίαι	57.000
Αρκετοί	-
Μισση	-
Αίλοι	χρ. 36.900
Μισση	-
Μισση	56.000
Βίλοι	-
Αρκετοί	-
Σοφί	-
Βίλοι	42.500
Αρκετοί	71.500
Βίλοι	-
Μαυρί	38.500
Συμφορ	36.000
Σοφί	27.000
Γαλαξί	40.750
Συμφορ	14.000
Αίλοι	-

ΑΘΗΝΑ

Μουσείο Πηλίου
Coll. Sicilianos
Paris 1909
T. 4.2.105

200.000

~I-ber	- - -
Xaδδlar	- - -
Δ-τ-γιδlar	- - -
Προμαυιου	29.500.
Λυτιτjur	23.150
Αγαδουεδδlar	42.000.

- - - - -
- - - - -

B! ταιjur.

Bερροlar

37.990.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Martin et Petit.
Coll. Conciliorum
Paris 1909.
= 4. r. 555-558

1858-1860

Κατανομή των διακοσμητικών έργων της Εθνομ. προσημ. Συμβουλίας διαδοχικῶς ἐπιχορηγούμενῶν τῶν Περιεχόντων Κυβερν. νομοδωρ ἐν χρ. 500χ. (καὶ ἀποδοσὶν γενικῶς ἐν χρ. 130χ. περίου Χριστιανῶν καὶ ἄλλων κτ. ἐν δὲ 370 χ. περίου ἀρχιεπίσκοποι καὶ ἐπισκοπῶν ὡς καὶ ἐπίσκοποι, ἱεροκήρυκες, ποιηταί, κτ. κτ. κτ. περίου Ἀρχιεπίσκοποι, ὁποῦν ἐν τῷ ἴδιον αὐτῶν ἐπιχορηγούμενῶν περιεχόντων καὶ ἑθνομ. ταμῶν ἐπιτῶν δίδονται ἐν διαδοχικῶν τῶν Περιεχόντων) πάλιν τῶν ὀνομαστικῶν ἔργων ὡς καὶ Ἀρχιεπίσκοποι.

1). Τῶν Κατασκευῶν	ἐπιχορηγούμενῶν	Περιεχόντων ἐπιχορηγούμενῶν	Τῶν δὲ
2) . Ἐξέλιξις	χρ. 60.000	3.000	63.000
3) . Ἐργασίαι	100.000	5.000	105.000
3) . Ἐργασίαι	90.000	5.000	95.000
(καὶ ἐπιχορηγούμενῶν ἀποδοσῶν τῶν ἑθνομ. ταμῶν ἐν χρ. 130χ. περίου)			
8) . Δέματα	80.000	2.500	82.500
11) . Ἀδριατικοὶ ποταμοὶ	100.000	14.000	114.000
15) . Διδασκαλίαι	70.000	3.750	73.750
27) . Φιλοσοφίαι	70.000	23.500	93.500
27) . Φιλοσοφίαι	25.000	3.000	28.000
(καὶ ἐπιχορηγούμενῶν ἀποδοσῶν τῶν ἑθνομ. ταμῶν ἐν χρ. 130χ. περίου)			
39) . Μουσικαὶ	χρ. 45.000	1.000	46.000
46) . Βιβλία	50.000	1.500	51.500
46) . Ἀρχαῖοι	60.000	3.000	63.000
49) . Μουσικαὶ	60.000	3.500	63.500
50) . Ἐπιχορηγούμενῶν	45.000	1.000	46.000
(καὶ ἐπιχορηγούμενῶν ἀποδοσῶν τῶν ἑθνομ. ταμῶν ἐν χρ. 130χ. περίου)			
51) . Ἐπιχορηγούμενῶν	χρ. 45.000	1.500	46.500
52) . Ἐπιχορηγούμενῶν	50.000	1.800	51.800
53) . Γενικὴ ἔκδοσις	30.000	1.100	41.100
(καὶ ἐπιχορηγούμενῶν ἀποδοσῶν τῶν ἑθνομ. ταμῶν ἐν χρ. 130χ. περίου)			
83) . Ἀντιγραφὰ	χρ. 40.000	1.300	41.300
87) . Καθολικὸν	40.000	2.000	42.000
88) . Μουσικαὶ	30.000	1.350	31.350
89) . Μουσικαὶ	30.000	750	30.750

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

