

# ΡΗΣΟΣ

Μαύρας Σφραγίς  
της Ελλάς.

Σχόλ. Εργ. π. Ρήσος 346:

Οι αρχαιοτέρων Μουσών οι Ρήσοις ήταν.  
Κλασσική γένος λεπτομέρεια από επαναθή-  
μερ Μαύρας εικόνας η οποία είναι \* Μαύροι  
μουσοί Ιστορικών χρόνων αὐτών.

"Εἰδί δι οἱ ναι τοῖς τελοῖς μηνοῖς [τελοῖς]  
Κλασσική θρησκεία τοῦ Σερβούδος ή τοῦ Χρυσού ή των Μουσών  
(Αρχαρθρία) συγχωνεύεται με την θρησκεία την οποία η ονομασία ήταν Ρήσοι".

"Εκτείνεται καθεύδηστη σε Αρχαρθρία η οποία έχει άριστη<sup>Αρχαρθρία</sup>  
των Ρήσων ~~επαναθήμερη~~ η οποία την ονομάζεται Ρήσοι".

Μαύρας Κρηπούδης,  
Φιλίππειος:  
Μαύροι μουσοί Ιστορίας

Σχόλ. Εργ. π. Ρήσος 346.

α Felix Jacoby.

Fragmente der

Gründer

T. II (B) v. 738

Berlin 1927.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

B. B. B. Krigé au M.E!

(Ejone)

Dans le règne d'Rhésus, fils d'Eione, ami de Priam, arrivait de Thrace avec une forte armée à la solde des Troyens. Ce prince s'arrêta sur le soir au pied de la péninsule qui situe en avant de la ville, tient à son territoire. Vers la seconde veille, il entre dans la campagne de Troie, et déploie ses tentes pour attendre le jour en cet endroit. Dionéïs et Ulysse, auxquels était confié la garde de ce côté, s'aperçoivent du mouvement qui se faisait, et croyant que c'était un corps d'éclaireurs envoyés par Priam, ils prennent les armes et s'avancent à grande pas vers l'armée des Thraces, regardant autour d'eux avec attention. Les sentinelles ennemis, fatiguées d'une longue marche, étaient ensorvelées dans un profond sommeil. Ulysse et Dionéïs - paynus - les égorgent sans peine, et passant plus avant, ils trouvent le roi lui-même dans sa tente. Ils ne jugèrent pas à propos d'en faire l'assaut, et se contentèrent d'enlever son char ainsi que ses chevaux avec leurs équipages, et de les conduire au camp. Arrivés dans leur tente, ils s'y reposent le reste de la nuit. Au point du jour, ils vont trouver les autres chefs, leur apprennent l'entreprise avec la réussite. Persuadés que les Barbares, initiés de la mort de leur roi, viendraient bientôt se jeter sur les brevets pour la venger, ils font prendre les armes à toute l'armée et lui ordonnent d'attendre l'ennemi.

Krigé au M.E.

Les Thraces en effet aperçoivent à leur réveil leur roi percé de coups et défiguré d'une manière affreuse. Ils voient aussi les marques certaines de l'enlèvement du char. Aussitôt ils se mettent à courir de côté et d'autre, suivant que le hasard les réunirait, et se dirigeant vers les vaisseaux des Grecs. Ceux-ci les apercevant de loin, serrent les rangs, et attentifs au

Διωνος,  
Κρητικόν  
: Εργα της  
Τρωϊκής  
Διαδύσης  
Dichys:  
Historia Belli  
Trojan.  
M.L. Achaintre  
: γραμμή  
Paris 1813  
T.I. v. 182-6

commandement, marchent à l'ennemi. Cependant les deux Ajax, qui avaient pris les devants, tombent sur les premiers qu'ils rencontrent et les enforcent aisément. Les autres chefs, chacun à leur poste, attaquent les Thraces, les chargent avec vigueur, deux à deux ou deux par deux d'assauts selonqu'ils se trouvaient rassemblés, les dispersent, les poursuivent en fort un horrible carnage: on ne voulait pas qu'il restât aucun vestige de cette armée. Tous ceux qui avaient osé se déshonorer avec nous avaient ordonné la poussière. Nous dirigeons alors, au signal donné, notre marche vers les tentes. Ceux qui étaient restés à la garde du camp, épouvantés à notre aspect, abandonnent leur poste et s'enfuient dans le plus grand désordre vers la ville. Nous pénétrons de tous côtés dans le camp: armes, chevaux, bagages, trésors, tout tombe en notre pouvoir: chacun se saisit de ce qui se trouve sous ses pieds.

Vergilius MZ!

Ainsi les Grecs vainqueurs, après avoir détruit cette grande armée de Thraces avec leur général, s'en retournent à leurs vaisseaux, convertis de gloire et chargés de butin. Les Troyens du haut de leurs murs cherchaient des yeux leurs alliés, et s'agitaient en vain pour eux dans l'enceinte de leur ville. Accablés partant de corps à la fois, ils envoient des députés aux Grecs pour demander une trêve. Ceux-ci y consentent, et un sacrifice solennel appose entre le saceau de la religion.

5. 221

Ensuite sort Meroppe et dor.

\* Il n'est pas certain qu'ils enverraient son char, car, dans Euripide, Minerve dit à Dionysos qu'ils n'ont point d'autorité pour le placer

Ωραίος οὐδέποτε

Taïdōs ὁ ξύνα χθενικόν τελεῖν.  
n Il n'y a aucun lieu sur la terre où l'on puisse garder un tel char". L'oracle avait prédit que si ses chevaux buvaient de l'eau du Xanthe et passaient dans la plaine de Troie, cette ville serait imprévisible. Virg. liv. I

Ardentesque avertit egest in casera, priusquam  
Pabula gustassent Troiae, Xanthunque bibissent.

Les deux documents principaux, à Phénicie et au "Héra" sont les ex-voto de P. Rufinus Proculus, et de Venutus.

L'inscription inscrit : *Ex i-perio selit: Deo magno Re[ge] (pour Regi)*  
P. Rufinus Proculus  
ex i-perio.

"Ex i-perio" = aura mortalia.

À la première ligne, l'épithète divine est fort instructive pour nous. Inconnait l'hypothèse de Tomaschek, à propos de Rhésos "Die Alten Thaker" (Rhésos), nom d'un dieu chasseur dans le Rhodope, "le premier des mortels et le roi des Thraces", tué sur Iliion, et dont le corps fut rapporté par les Athéniens à Ennéa-Hedoi, "sur le Styx".

Dans le même sens, voir Tomaschek, A. Cuny, contra Büchner, Pauly-Wissowa.

On sait quela tragédie de Rhésos n'est pas d'Europide, et qu'elle serait datée environ du milieu du IV<sup>e</sup> siècle.



Le mot serait apparenté de près au latin Rex.

Or nous avons, jusqu'à ma connaissance, la première mention de l'épithète Rex sur un ex-voto au Dieu-Cavalier.

Il serait à noter qu'on a été renseigné surtout sur la légende de Rhésos, à Amphipolis, par l'historien Marnay, né à Philippi et auteur de *Maurorum et Iatopiarum*.

M.P. Perdrizet a signalé les traces d'un culte probable de Rhésos à Amphipolis, Aenos, et

Byzance

Cétoï légendaire était encore adoré par les Besses du Rhodope, au III<sup>e</sup> siècle de notre ère.

C'était un héros guérisseur, qui pouvait envoier des songes: d'où, sans doute, à Philippi, l'ex-voto de P.

Ch. Picard:  
Revue de l'Histoire  
des Religions  
v. 86 (1922)  
p. 148-149

A. Cuny  
"Rev. Et. Anc."  
XL. 1909 p. 211-5  
Büchner in  
Pauly-Wissowa  
R.E. I. v. Phœn.  
p. 625

Schol. Vat. Eurip.  
"Rhésos" 346  
Schwartz II p. 335.

## Rufin et Proculus

En somme, la langue thrace aurait gardé, sous la forme Rhésor — comme nom ou surnom d'une divinité locale, — l'indo-européen\* rēg (rēg en trace), qui devait par ailleurs, en Europe orientale

P. Perdrizet,  
Cultes et  
Mythes du  
Pangée  
pp. 19-20  
n. 1 et 2 de la  
p. 19

Et ainsi, les poètes Grecs qui ont parlé de Rhésos — connédition roi des Thraces auraient — conscient ou non, d'après M. P. Perdrizet — conservé le souvenir du sens original du mot.

Il est assez curieux de le voir ici réapparaître à l'époque latine.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

AORNAK