

ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΕΚΤΑΚΤΟΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΤΗΣ 1ΗΣ ΙΟΥΝΙΟΥ 1946

ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΑΡΙΣΤ. ΚΟΥΖΗ

ΔΕΣΙΩΣΙΣ ΤΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΠΑΠΑΜΙΧΑΗΛ

Συνελθούσα εἰς ἔκτακτον συνεδρίαν ἡ Ὀλομέλεια τῆς Ἀκαδημίας, ὑπεδέχθη ἐπισήμως τὸν νέον ἀκαδημαϊκὸν κ. Γρηγόριον Παπαμιχαήλ, ἐκλεγέντα παμψηφεὶ τακτικὸν μέλος τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν ἐν τῇ τάξει τῶν Ἡθικῶν καὶ τῶν Πολιτικῶν Ἐπιστημῶν κατὰ τὴν συνεδρίαν τῆς Ὀλομελείας τῆς 7 Ἰουνίου 1945.

Εἰς τὴν συνεδρίαν παρέστησαν ἡ Α. Μ. δ Ἀντιβασιλεύς, μέλη τῆς Ἱερᾶς Συνόδου, ὁ ὑπουργὸς τῆς Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας κ. Ν. Ἀβραάμ, ἀνώτατοι κρατικοὶ ὑπάλληλοι, καθηγηταὶ καὶ ἄλλοι προσκεκλημένοι.

Ο πρόεδρος κ. Ἀριστ. Κούζης ἐπιδίδων εἰς τὸν νέον ἀκαδημαϊκὸν τὰ διαπιστευτήρια γράμματα καὶ τὸ ἀκαδημαϊκὸν σῆμα ἐκαιρέτισεν αὐτὸν διὰ τῶν κάτωθι:

Κύριε Γρηγόριε Παπαμιχαήλ,

Μετὰ χαρᾶς δεξιοῦμαι ὑμᾶς σήμερον ἐπισήμως ὡς τακτικὸν μέλος τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν ἐν τῇ Τάξει τῶν Ἡθικῶν Ἐπιστημῶν, παρακαλῶ δὲ νὰ παραλάβητε τὰ ἐπίσημα ταῦτα ἀκαδημεικὰ γράμματα τοῦ διορισμοῦ σας, ν' ἀναρτήσητε τὸ ἀκαδημαϊκὸν τοῦτο σῆμα καὶ καταλάβητε τὴν δι' ὑμᾶς καθιερωθεῖσαν ἔδραν.

Κύριε Ἀκαδημαϊκέ,

Ἐξ ἔρωτος πρὸς τὴν θεολογικὴν ἐπισήμην ἀπὸ νεαρᾶς ἥλικίας ἀφιερώθητε εἰς τὴν σπουδὴν ταύτης, μελετητὴς δὲ ἀκούραστος πλεῖστα προϊόντα τοῦ πνεύματός σας ἐδημοσιεύσατε, ἐν οἷς μετὰ ζωηρότητος ἐμφαίνεται ἡ κριτικὴ ἔρευνα τῶν θεολογικῶν ζητημάτων, ἡ στερρά ὑμῶν προσήλωσις εἰς τὴν χριστολογίαν τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας, ἡ ὑπὲρ ταύτης ἐξαίρετος ἀπολογητικὴ διδασκαλία σας καὶ τέλος ὁ πόθος τῆς παρὸν ἡμῖν θρησκευτικῆς ἀναγεννήσεως. Τὴν δρᾶσιν ὑμῶν ἐπεξετείνατε

ώς καθηγητής τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Σταυροῦ καὶ ἐν τῇ διευθύνσει οὐκ δίλιγων ἐκκλησιαστικῶν περιοδικῶν κατὰ τρόπον λίαν ἀξιόλογον καὶ καρποφόρον. Ἐπὶ τούτοις δὲ ὡς καθηγητής τῆς Θεολογίας εἰς τὸ ἐν Ἀθήναις Πανεπιστήμιον ποικιλοτρόπως καὶ πολυμερῶς ἔξυπηρετήσατε τήν τε Θεολογικὴν Ἐπιστήμην καὶ τὴν ἐκκλησίαν. Εἰς ἐπιβράβευσιν, ἀλλὰ καὶ συνέχειαν, τῆς μακρᾶς καὶ ἐπωφελοῦς ταύτης δράσεως, καλεῖσθε νῦν ἐν τῇ Ἀκαδημίᾳ Ἀθηνῶν διάδοχος τοῦ ἀειμνήστου ἐγκρίτου ἀκαδημαϊκοῦ Κωνσταντίνου Δυοβονιώτου, τοῦ ἔξαιρέτως ἔξυπηρετήσαντος τὰ ὑψηλὰ ἴδανικὰ διὰ τῶν ἔξαιρέτων αὗτοῦ ἐπιστημονικῶν ἐργασιῶν καὶ τῆς λοιπῆς θεολογικῆς δράσεώς του.

Εἰς τὴν ἐπιστημονικὴν ἔρευναν τῆς ἀληθείας, τὴν ἐπιτελουμένην ἐν τῷ ναῷ τούτῳ τῆς γνώσεως, προσέρχεσθε νῦν ὡς εἰς ἐπὶ πλέον ἀριστούς, κήρυξ τοῦ ψυχικοῦ παραγόντος καὶ τῆς πραγματικῆς εὐτυχίας καὶ τῆς γαλήνης τῆς ψυχῆς, τῆς ἀμοιβαίας εἰρήνης καὶ ἀγάπης, ἀς δυνάμεθα νὰ ἀπολαύσωμεν προσαρμοζόμενοι πρὸς τὰς ὑψηλὰς ἀρχὰς, περὶ ἀς ἀσχολεῖται ἡ Θεολογία καὶ ἡ, εἰς ἣν ἥδη ἀνήκετε, τάξις τῶν Ἡμικῶν Ἐπιστημῶν, ἡ ἔχουσα ὡς ὑποκείμενον τὰς ἀνθρωπίνας πράξεις ἀς ἐπιχειρεῖ νὰ ἔναρμονίσῃ πρὸς τὰς ἀρχὰς τὰς πραγματοποιουμένας ὡς τὰ πολλὰ διὰ τῆς Θρησκείας, τῆς ὑψίστης ταύτης προσπαθείας τοῦ ἀνθρώπου, ὅπως ἔλθῃ εἰς ἐπικοινωνίαν πρὸς τὸν Θεόν.

Ἐντυχῶς εἰς τὴν Θεολογίαν τοῦ Λόγου, τὴν στερquilāν καὶ σοβαρὰν Ἀπολογητικήν, περὶ ἣν ἀσχολεῖσθε, καὶ τὴν ἀλήθειαν ἣν εὐρίσκετε ἐν τῷ Θεῷ, ὁ εἰκοστὸς αἰώνι προσέθεσεν οὐκ δίλιγα ἐρείσματα, πρὸς τῇ διασαλεύσει τῆς ἀκράτου μηχανοκρατίας. Αὐτὴ ἡ βιολογικὴ ἐπιστήμη, ἰδιαίτατα δὲ νεώτερα ἀξιολόγου ἔρευνης ἐπιστημονικὰ πορίσματα τῆς Πειραματικῆς ἐμβρυολογίας, προσήγαγον ἀποδείξεις δράσεως ἀνωτέρου ἀέλιον ὑπερλογικοῦ παραγόντος, ἵδυνούσης καὶ δεσποζούσης ἀνωτέρας ἀρχῆς, ωνθμιζούσης τὰ πάντα μετ' ἔξαιρετικῆς καὶ ἀρμονικῆς σκοπομότητος. Εἶναι ἡ αὐτὴ ἴδινον σα ἀνωτέρα ἀρχή, ἣν ἡ διαίσθησις κορυφῶν τῆς ἀνθρωπίνης διανοίας, οὐ μόνον ἀρχαίων, ἀλλὰ καὶ νεωτέρων, ἀπὸ τῶν ἐπιγείων πρὸς τὰ αἰώνια τρεπομένων, ἐδέχθη, ὡς ὁ Νεύτων καὶ ὁ Kepler, ὁ Pristley καὶ ὁ Lavoisier, ὁ Picard καὶ ὁ Richet, ὁ Wallace καὶ ὁ Linné, ὁ Davy καὶ ὁ Ampère, ὁ Pasteur καὶ ὁ Lister, ὁ Carnot, ὁ Driesch καὶ ὁ Spreeman καὶ σωρεία ἄλλη ὑπερόχων ἐρευνητῶν τῶν αἰώνιων καὶ θαυμαστῶν νόμων τῆς φύσεως, εὐρυτάτας ὄδονς διανοιξάντων ἐν τῇ σταδιοδρομίᾳ τῆς ἐπιστήμης, πεποιθότων δ' εἰς τὴν τελείαν ἀρμονίαν τῶν δύο φωτεινῶν δρθαλμῶν τῆς ἀνθρωπίνης διανοίας, τῆς Ἐπιστήμης, δηλαδὴ καὶ τοῦ θρησκευτικοῦ συναισθήματος· μεθ' ὧν καὶ ὁ Γκαϊτε, δόσις, ἐκθέτων δι τοῦ ἡ Γραφὴ παραστατικώτατα διατυποῖ «οἱ οὐρανοὶ διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ», ὑπονοοῦσα τὸν κατα-

πληκτικούς αἰωνίους νόμους τοὺς ἀρμονικῶς διέποντας τοὺς ἀπειραρίθμους κόσμους, ἐλεγεν διτὶ δυσθεν τῆς φύσεως κρύπτεται Ὁν μέγα, ωνθμιστικὸν καὶ παραγωγικὸν καὶ τοῦ ὄποιον ἡ χείρ, ὡς σοφώτατα πρὸ τοῦ πολέμου¹ ἐλέχθη διὰ τὸν κατ' αὐτοῦ κηρυχμέντα ἀγῶνα, καὶ ὡς κατεδείχθη μετ' αὐτόν, οὐδόλως καὶ σήμερον ἔτι ἐβραχύνθη².

Συμφώνως τῇ κυρίᾳ ἀσχολίᾳ ὑμῶν ταύτῃ καὶ πρὸς τὴν λοιπὴν διὰ τὰς ἀνάγκας τῆς καρδίας καὶ τὰς προσπαθείας σας δι' ἔξενγενισμὸν τῆς ψυχῆς, ὡς μέλος τῆς Τάξεως τῶν Ἡδικῶν Ἐπιστημῶν ἐν τῇ Ἀκαδημίᾳ ἔχετε περαιτέρῳ νὰ ἐπιτελέσητε καὶ συνεχίσητε καὶ ἄλλο τι μέγα ἔργον, ὑποδεικνύμενον καὶ ὑπὸ τοῦ Ὁργανισμοῦ τῆς Ἀκαδημίας, δπερ καὶ ἐν τῷ ὑφὲ ὑμῶν διευθυνομένῳ ἐπισήμῳ περιοδικῷ δργάρῳ τῆς Ὁρθοδόξου Ἑκκλησίας ἐθεωρήσατε ὡς πρωταρχικῆς σημασίας. Αἰωνόβιοι ἀξίαι ἡθικαὶ καὶ ἀγαθὰ τοῦ πολιτισμοῦ χιλιάδων ἐτῶν εὑρηται νῦν ἐν κινδύνῳ κάτωθι τῶν ἐφειπάν, ἄτινα ἐπεσώρευσεν ὁ πόλεμος καὶ αἱ μετ' αὐτὸν ὀδυνηραὶ καὶ δλέθριαι συννθῆκαι. Τοῦ σοβαρωτάτου τούτου προβλήματος ἡ μελέτη παρ' ἡμῖν, ἐν ψυχικῇ ἐπαρφῇ πρὸς τὴν Ἑλληνικὴν κοινωνίαν, παρίσταται δητῶς λίαν ἐπείγουσα πρὸς ταχεῖαν ὑπόδειξιν τῇ Πολιτείᾳ τῶν ἐνεργῶν καὶ ἀποτελεσματικῶν μέτρων, ἄτινα κατὰ πρῶτον λόγον ἡ Ἑκκλησία καὶ τὸ Σχολεῖον δέον νὰ λάβωσιν ὑπὲρ τῆς Θρησκείας καὶ τῆς Παιδείας, πρὸς ἀναζωογόνησιν τῆς μεταπολεμικῆς ψυχῆς καὶ καταστολὴν τῶν ἐγωϊστικῶν ἐμπνεύσεων τῶν παρακαλούνοντων τὴν ἀντίληψιν τῆς κοινότητος μεταξὺ ἀτομικῶν συμφερόντων καὶ τῆς ὅλης Κοινωνίας.

Τὸ μέχρι τοῦδε ἔργον ὑμῶν, περὶ οὗ θέλει πραγματευθῆ εἰδικώτερον ὁ ὑπὸ τῆς Συγκλήτου δρισθεὶς ἀκαδημαικὸς κ. Δημήτριος Μπαλάνος, ἔγγυαῖται καὶ περὶ τῆς ἐπιτυχοῦς συμβολῆς σας εἰς τὸν ἐπείγοντα τούτον ἀγῶνα, ἀναγκαιότατον παρ' ἡμῖν πρὸς ἀνάπλασιν, ἀναμόρφωσιν, ἀνάτασιν δὲ πνευματικὴν καὶ ἡθικήν, ἀπαραιτήτους δητῶς διὰ τὴν εὐημερίαν τῆς ἡμετέρας Κοινωνίας, τηφούσης πλέον καὶ ἀγομένης γοργῶς εἰς εὐθείας ἀτραποὺς τοῦ ἀγαθοῦ καὶ τοῦ πρέποντος.

Ἀκριβῶς δὲ τὴν ἐπὶ τούτων ἀξίαν καὶ σημασίαν τῶν ἐπιστημονικῶν ἰδρυμάτων καὶ τῶν πνευματικῶν ἀξιῶν ἐξαίρων δι πρόδερμος τῶν Ἡγωμένων Πολιτειῶν κ. Τρούμαν ἐν τῇ τελευταίᾳ αὐτοῦ ὅμιλᾳ ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ τοῦ Φόρονταμ, προσέθετεν, ὅτι πρὸς ἀποτροπὴν τῶν κινδύνων τοῦ πολιτισμοῦ ἐκ τῆς ἀτομικῆς ἐνεργείας, ἀπειλούσης νὰ καταρράψῃ εἰς ἐρείπια τὴν ὑφήλιον, αὗται—αἱ πνευματικαὶ ἀξίαι—δφείλουσι νὰ προσέλθωσιν ἀρωγοί, καὶ ἐτόνιζε μάλιστα, διτὶ δύνανται διὰ τῆς ἐγκλειομένης ἐν αὐταῖς ἐξαιρετικῆς δυνάμεως νὰ ἐπιτύχωσιν, ὥστε τούναντίον ἡ ἐποχὴ τῆς δια-

¹ Ὁρ. ἐγκύλιον Βατικανοῦ πρὸς τὸν Γερμανὸν ἐπισκόπον «Mit brennender Sorge» τῆς 14 Μαρτίου 1937.

² «Σὺ ἐπαπείρωσας ὡς τρανματίαν ὑπερήφανον καὶ ἐν τῷ βραχίονι τῆς δυνάμεώς σου διεσκόρπισας τοὺς ἐχθρούς σου» (Ψαλμ. 88, 10).

σπάσεως τοῦ ἀτόμουν νὰ καταστῇ ἐποχὴ Εἰρήνης πρὸς δόξαν Θεοῦ καὶ εὐημερίαν τῆς ἀνθρωπότητος.

Ταῦτα ὑπεδείκνυε καὶ ἐτόνιζεν δὲ κ. Τρούμαν. "Ἄς ἐλπίσωμεν δὲ διὰ δὲ καὶ δὸς τῶν ἀδυναμιῶν παρῆλθε πλέον καὶ δὲ, μετὰ τὰ φρικτὰ τοῦ πολέμου δεινοπαθήματα καὶ διδάγματα, τὰ φῶτα τῆς Θρησκείας, τῆς Ἐπιστήμης καὶ τοῦ Πολιτισμοῦ, ἐπεκτείνομενα ἀνὰ τὴν σύγχρονον ἀνθρωπότητα, μέλουσι καταστήσει τὰς ἀρμοδίας ζωτικὰς δυνάμεις ἵσχυρὰς καὶ ἴκανάς, ὅπως φέρωσιν εἰς πέρας τὸν σκληρὸν μὲν ἀλλ' ἀπαραιτητον καὶ ἀναπόφευκτον τοῦτον μεταπολεμικὸν ἀγῶνα. Καὶ ἀναμφιβόλως τελικῶς δὲν εἶναι δυνατὸν ἡ οὖτος νὰ στεφθῇ ὑπὸ ἐπιτυχίας ὑπισχυρούμενης τὴν αὐγὴν εὐτυχεστέρουν μέλλοντος δι' ὅλην τὴν δεινῶς καπατεπονημένην Οἰκουμένην, δικαιουμένην ἐπὶ τέλους νὰ ἀπολαύῃ καὶ τὴν χαρὰν μᾶς ὥραιοτέρας διαβιώσεως.

Μὲ τὰς σκέψεις ταύτας καὶ τὰς εὐχὰς πάντων ἡμῶν περὶ τῆς ἐπιτυχοῦς συνεχίσεως τοῦ ὑψηλοῦ ἔργου σας καὶ ἐν τῷ ναῷ τούτῳ τῆς σκέψεως, σᾶς εὐχόμεθα ὡς εὖ παρέστητε ἐν τῇ Ἀκαδημίᾳ Ἀθηνῶν κ. Γρηγόριος Παπαμιχαήλ.

"Ο Ἀκαδημαϊκὸς κ. Δημήτριος Μπαλάνος παρακαλεῖται νὰ λάβῃ τὸν λόγον.

Μετὰ τὸν χαιρετισμὸν τοῦ Προέδρου, δὲ κ. Δημήτριος Μπαλάνος προσερώνησε τὸν νέον ἀκαδημαϊκὸν ἐκ μέρους τῆς Ἀκαδημίας εἰπὼν τὰ ἔξῆς:

"Υποδέχεται σήμερον ἡ Ἀκαδημία ὡς νέον τακτικὸν μέλος αὐτῆς τὸν κ. Γρηγόριον Παπαμιχαήλ καὶ αἰσθάνομαι ἴδιαιτέρων εὐχαριστησιν, διότι εἰς ἐμὲ ἀνετέθη ὑπὸ τῆς ἀκαδημαϊκῆς Συγκλήτου ἡ ἐντολή, ὅπως ἐκ μέρους αὐτῆς χαιρετήσω τὸν νέον ἀκαδημαϊκὸν καὶ ἐκθέσω τὰ τῆς ἐπιστημονικῆς αὐτοῦ δράσεως, ἐπὶ τῇ βάσει τῆς δοπίας ἐξελέγη ἀκαδημαϊκός.

"Ο Γρηγόριος Παπαμιχαήλ, γεννηθεὶς εἰς τὴν Λέσβον τὸ 1875, τὴν μὲν πρώτην παιδεύσιν ἔλαβεν εἰς τὴν γενέτειράν του καὶ τὰ Ἱεροσόλυμα, τὴν δὲ γυμνασιακὴν καὶ θεολογικὴν εἰς τὰς θεολογικὰς σχολὰς τῶν Ἱεροσολύμων καὶ τῆς Χάλκης. Συνεπλήρωσε δὲ τὰς θεολογικὰς του σπουδὰς εἰς τὴν αντοκρατορικὴν θεολογικὴν Ἀκαδημίαν τῆς Πετρουπόλεως, ἐξ ἣς μετὰ τετραετῆ φοίτησιν ἔλαβε πτυχίον θεολογίας (1905) καὶ βραδύτερον δίπλωμα διδάκτορος (*Magister theologiae*, 1911).

"Ηδη τὸ 1905 διωρίσθη καθηγητὴς τῆς ἐν Ἱεροσολύμοις θεολογικῆς σχολῆς τοῦ Σταυροῦ, τὸ δὲ 1907, προσκληθεὶς ὑπὸ τοῦ Πατριάρχου Ἀλεξανδρείας Φωτίου, ἀτέλαβε τὴν ἰδρυσιν καὶ διεύθυνσιν τῆς ἐν Ἀλεξανδρείᾳ πατριαρχικῆς τυπογραφίας καὶ τὴν διεύθυνσιν δύο πατριαρχικῶν περιοδικῶν, ἥτοι τοῦ μηνιαίου ἐπιστημονικοῦ θεολογικοῦ περιοδικοῦ «Ἐκκλησιαστικὸς Φάρος» καὶ τοῦ ἔβδομαδιαίου ἐκκλησιαστικοῦ καὶ θρησκευτικού περιοδικοῦ «Πάταιρος» (1907-1918).

Κατὰ Σεπτέμβριον τοῦ 1918 δὲ Γρηγόριος Παπαμιχαήλ ἐξελέγη παμψηφεὶ

ταπτικὸς καθηγητὴς τῆς θεολογικῆς σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν διὰ τὴν ἔδραν τῆς Ἀπολογητικῆς καὶ Ἐγκυλοπαιδείας τῆς θεολογίας διετέλεσε δὲ καὶ Πρότανις τοῦ Πανεπιστημίου κατὰ τὸ πανεπιστημιακὸν ἔτος 1936 - 7, ὅτε ἐωρτάσθη ἡ ἐκαπονταετηρίς τοῦ Πανεπιστημίου.

Ἡ συγγραφική δρᾶσις τοῦ Γρηγορίου Παπαμιχαὴλ ἐίναι κατὰ ποιὸν καὶ ποσὸν ἀξιολογωτάτη. Αἱ σπουδαιότεραι τῶν εἰς αὐτοτελῆ τεύχη ἐκδοθεισῶν μελετῶν του ἐίναι αἱ ἔξῆς :

α') «Ο ἄγιος Γεργόριος ὁ Παλαμᾶς, ἀρχιεπίσκοπος Θεσσαλονίκης» (*Πετρούπολις-Αλεξάνδρεια 1911*, σελ. 250). Τοῦ συγγράμματος τούτου τὸ θέμα ἐλήφθη καὶ ἀρχὰς ὡς ὑποκείμενον ἐνασίμον διατριβῆς, ὑποβληθείσης εἰς τὴν θεολογικὴν Ἀκαδημίαν Πετρουπόλεως, ὃφ' ἣς ἔτυχε καὶ εἰδικοῦ βραβείου. Συμπληρωθεῖσαν δὲ καὶ ἐπενταθεῖσαν τὴν μελέτην ταύτην ὑπέβαλεν ὡς διατριβὴν ἐπὶ ὑφηγεσίᾳ εἰς τὴν θεολογικὴν σχολὴν τοῦ Πανεπιστημίου. Ἡ μελέτη αὕτη πραγματεύεται περὶ τῆς προσωπικότητος Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ, τὸν ὅποιον ὁ κ. Παπαμιχαὴλ χαρακτηρίζει ὡς «τὴν φαεινοτέραν προσωπικότητα τοῦ ιδ' αἰδηνος ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ Βυζαντίου». Ο Γρηγόριος Παλαμᾶς διεκρίθη ὡς συγγραφεὺς δογματικῶν, ἀντιρρητικῶν καὶ ἥθικῶν ἔργων, ὡς καὶ διαιλιῶν καὶ ἐπιστολῶν, καὶ ἵδιως διεδραμάτισε πρωτεύοντα ρόλον κατὰ τὰς ἀξιοθρηνήτους ἡσυχαστικὰς ἔριδας τοῦ ἀγίου Ὁροντος, καθ' ἃς ἀτέρμονες θεολογικαὶ συζητήσεις διεξήγοντο περὶ δλως ἀσήμαντα ζητήματα, ἐν ᾧ χρόνῳ ἐπιδρομαὶ ἐχθρικαὶ καὶ ἐμφύλιοι πολιτικαὶ ἔριδες ὑπέσκαπτον τὴν ἀκεραιότητα τοῦ οράτους. Τὸ ἔργον ἐκρύμη εὑμενέστατα ὑπὸ διαπρεπῶν ἐπιστημόνων, ὡς ὁ *Palmeri* ὁ *Bonwetsch*, ὁ *Ehrhard*, ὁ *Σοκολώφ*, ὁ *Χρυσόστομος Παπαδόπουλος* καὶ ἄλλοι.

β') «Ἐκκλησία καὶ Θέατρον» (*Αλεξάνδρεια 1916*, σελ. 328). Ο συγγραφεὺς, λαβὼν ἀφορμὴν ἐκ τοῦ θιρούβου τοῦ ἐγερθέντος διὰ τὴν προσέλευσιν κληρικῶν εἰς μουσικὴν συναυλίαν, ἔξετάζει ἴστορικῶς, ἀπὸ τῶν πρώτων κριστιανικῶν χρόνων, κανονικῶς καὶ αἰσθητικῶς τὴν σχέσιν Ἐκκλησίας καὶ θεάτρου καὶ ἔξαγει ἐν τέλει τὸ συμπέρασμα τοῦ δυνατοῦ τῆς φοιτήσεως τῶν κληρικῶν εἰς ἥθικῶς ὑγιὲς θέατρον, ὑπὸ ὀρισμένας ἀναγκαίας προϋποθέσεις, ἐφόσον ἡ ἀρχαία ἐκκλησία δὲν ἐκπρόχθη κατὰ τῆς τέχνης, ἀλλὰ κατὰ τοῦ τότε θεάτρου ὡς ἀκολάστου καὶ συνδεδεμένου πρὸς τὴν ἐθνικὴν λατρείαν, ἐχθρικῶς δὲ διακειμένου κατὰ τῆς κριστιανικῆς θρησκείας.

γ') «Ἡ καῦσις τῶν νεκρῶν» (*Αλεξάνδρεια 1912*, σελ. 38), ἔνθα χαρακτηρίζει τὴν σχετικὴν κίνησιν παρ' ἡμῖν ὡς πρόωρον, ἀλλὰ δρθῶς θεωρεῖ τὴν καῦσιν ἀσχετον πρὸς τὸ κριστιανικὸν δόγμα, καὶ συνεπῶς μὴ ἀπαγορευομένην ὑπὸ αὐτοῦ.

δ') «Ο Ἰησοῦς Χριστὸς ὡς ἴστορικὸν πρόσωπον» (*Ἀθῆναι ἔκδ. α' 1921, γ' 1937*). Εἰς τὸ ἔργον τοῦτο, ὅπερ ἐπίσης ἐκρύμη εὑμενῶς ὑπὸ τῆς ιεριτικῆς, ὁ σ. ἀφοῦ ἐκθέσῃ τὰς ποικίλας θεωρίας περὶ τοῦ προσώπου τοῦ Χριστοῦ, ἀπὸ τῶν ἀρ-

χαιοτέρων χρόνων μέχρι τῆς ἐποχῆς μας, ἀναιρεῖ τὰς ἀνιστορήτους ἀποπείρας ἀρνήσεως τῆς ἴστορικῆς ὑπάρξεως τοῦ Χριστοῦ, καταδεικνύων, ἐπὶ τῇ βάσει ἴστορικῶν μημείων ἀνατυροῦτον γνησιότητος καὶ κύρους, τὸ ἀναμφισβήτητον τῆς πραγματικῆς αὐτοῦ ὑπάρξεως.

ε') Περὶ τὴν σχέσιν Σοσιαλισμοῦ καὶ Χριστιανισμοῦ ἡσχολήθη ὁ κ. Παπαμιχαὴλ εἰς τρεῖς πραγματείας του: «Σοσιαλισμὸς καὶ Χριστιανισμὸς» (Ἄλεξάνδρεια 1910, σελ. 36), «Σοσιαλιστικῶν εἰδώλων κατάλυσις» (Ἄλεξάνδρεια 1912 σελ. 46), «Σοσιαλισμὸς καὶ Χριστιανισμὸς» (Ἄθηναι 1921 σελ. 100). Εἰς τὰς πραγματείας του ταύτας, ἀντικρούων ἀντιθέτους ἀντιλήψεις, ὑποστηρίζει, μέ τινα μονομέρειαν, ὅτι «ἄλλο ζητεῖ καὶ εἰς ἄλλο ἀποβλέπει ὁ Χριστιανισμός, πολὺ δὲ διάφορα ζητεῖ ὁ σοσιαλισμός», ὅτι «τὸ ἰδεῶδες τοῦ σοσιαλισμοῦ οὐδαμῶς ταυτίζεται πρὸς τὸ ἰδεῶδες τοῦ Χριστιανισμοῦ», καὶ ὅτι εἰς διευθέτησιν τοῦ ἔργατικοῦ ζητήματος δύναται νὰ συμβάλῃ «μόνη ἡ χριστιανικὴ ἀντίληψις τῶν κοινωνικῶν ἔννοιῶν καὶ σχέσεων, ὁ χριστιανικὸς σοσιαλισμός».

ζ') Ὅπο τὸν τίτλον «Ἀπολογητικὴ» (Ἄθηναι 1928, σελ. 206) ἐξέδωκεν ὁ κ. Παπαμιχαὴλ τὸ α' τεῦχος αὐτῆς, εἰς τὸ δόπον ἐξετάζονται εἰσαγωγικὰ ζητήματα καὶ αἱ ἀλλήθειαι τῆς φυσικῆς ἀποκαλύψεως. Ως δὲ συγγραφεὺς δηλοῖ, πρόκειται περὶ πανεπιστημακῶν μαθημάτων «ἀντὶ χειρογράφου πρὸς χρῆσιν τῶν φοιτηῶν».

ζ') Εἰς τὴν μελέτην του «Πνευματισμὸς καὶ Χριστιανισμὸς» (Άλεξάνδρεια 1912, σελ. 172), καίτοι ἀτομικῶς δὲν ἀμφιβάλλει διὰ τὴν ἀλήθειαν τῶν πνευματιστικῶν φαινομένων, περὶ ἣς μαρτυροῦσιν «ἄνδρες ἐμβριθεῖς καὶ ἀξιόπιστοι», ἀπὸ χριστιανικῆς ἀπόψεως θεωρεῖ τὴν περὶ αὐτὰ ἐπασχόλησιν «καταδικαστέαν καὶ ψυχώλεθρον».

η') Ἀπολογητικοῦ περιεχομένου εἶναι αἱ μελέται του «Ἀπολογητικὴ Ψυχολογία» (Ἄθηναι 1936, σελ. 16), δύον ἀποκρούει τὴν θεωρίαν τοῦ ψυχολογικοῦ ὑλισμοῦ. «Ἡ οὐσία καὶ τὸ βάθος τοῦ Χριστιανισμοῦ» (Ἄθηναι 1937, β' ἔκδ. σελ. 28), δην χαρακτηρίζει ὡς «τὴν ἀπόλυτον καὶ δριστικὴν θρησκείαν τῆς ἀνθρωπότητος», ὡς καὶ τρεῖς μελέται του ἀναφερόμεναι εἰς τὴν ἐξέτασιν τριῶν μεγάλων προσωπικοτήτων, τοῦ *Pascal*, τοῦ *Pasteur* καὶ τοῦ *Renan*.

θ') Ἀξιολογωτάτη καὶ μεγάλου ἐνδιαφέροντος εἶναι καὶ ἡ ὑπὸ τὰ πιεστήρια μελέτη του, ὑπὸ τὸν τίτλον «Μάξιμος ὁ Γραικός», ἐκ 40 περίπου τυπογραφικῶν φύλλων, ὃν τὰ 14 εἶναι ἥδη ἔτοιμα. Ὁ κ. Παπαμιχαὴλ ἐξετάζει ἐν πάσῃ ἀκριβείᾳ καὶ λεπτομερείᾳ περὶ τῆς ἐξαιρετικῆς προσωπικότητος Μάξιμου τοῦ Γραικοῦ (1470 - 1556), τοῦ σπουδαιότερον καὶ ἐπωφελέστερον παντὸς ἄλλον Ἐλληνος δράσαντος ἐν Ρωσίᾳ. Ὁ ἀγιορείτης·ἔξι Ἡπείρου καταγόμενος Μάξιμος ἐσημείωσε πράγματι ἐποχὴν εἰς τὴν ἴστορίαν τῶν ρωσικῶν γραμμάτων καὶ τῆς θρησκευτικῆς, πνευματικῆς καὶ κοινωνικῆς ζωῆς τῶν Ρώσων, δικαίως θεωρούμενος ὡς μέγας ἀναμορ-

φωτής καὶ πρῶτος πνευματικὸς χειραγωγὸς αὐτῶν καὶ ὁ πρῶτος εἰσηγητὴς τῶν Ἑλληνικῶν κλασικῶν σπουδῶν ἐν Ρωσίᾳ.

Ο Γρηγόριος Παπαμιχαὴλ ἐδημοσίευσε καὶ πολλὰς ἄλλας μελέτας, ὡς καὶ ὑπερχίλια ἀρθρα ποικίλου περιεχομένου, ἵδιως εἰς τὰ ὑπὸ αὐτοῦ διευθυνόμενα καὶ ἥδη μημονευθέντα ἀλεξανδρινὰ περιοδικά, ὡς καὶ τὰ ἐν Ἀθήναις ἐπίσης ὑπὸ αὐτοῦ διευθυνόμενα, «Ἐκκλησιαστικὸς Κήρυξ Ἀθηνῶν» (1916 - 1920), «Θεολογία» (1923 - 1939) καὶ «Ἐκκλησία» (1923 - 1939, ἡς ἦ ἔκδοσις ἐπανήρχισε τὸ 1945), ὡς καὶ εἰς τὸ ἱεροσολυμικὸν περιοδικὸν «Νέα Σιών».

Εἰς πάσας τὰς ἐπιστημονικὰς πραγματείας τοῦ κ. Παπαμιχαὴλ διαφαίνεται ἡ βαθεῖα γνῶσις καὶ ἡ δέουσα χρησιμοποίησις τῶν πηγῶν καὶ βοηθημάτων, τὸ νηφάλιον καὶ ἀντικειμενικὸν τῆς κρίσεως, ὁ ἐπιτυχῆς συνδυασμὸς τοῦ σεβασμοῦ πρὸς τὴν παράδοσιν καὶ πνεύματος φιλελευθέρου, ἡ λογοτεχνικὴ διατύπωσις τῶν πορισμάτων τῆς ἐρεύνης.

Ἄλλὰ καὶ περὶ καθαρῶς λογοτεχνικὰς ζητήματα ἡσχοκλήθη ενδοκίμως ὁ συνάδελφος, ὁ δοποῖος καὶ ὡς φοιτητὴς ἐν Πετρουπόλει παρηκολούθησε παραδόσεις τῆς ιστορίας τῆς ωσικῆς λογοτεχνίας καὶ τῶν ξένων λογοτεχνιῶν, καὶ ἔγραψεν εἰδικὰς κριτικὰς λογοτεχνικὰς πραγματείας περὶ Γόρκη καὶ Τολστόγη, καὶ εἰς τὸ ἀλεξανδρινὸν περιοδικὸν «Γράμματα» ἐδημοσίευσεν, ὑπὸ τὸ ψευδώνυμον «Γῶγος Ἀγιάσος», πρωτότυπα λογογραφήματα καὶ μεταφράσεις ἐκ τῆς ωσικῆς λογοτεχνίας. Μετέφρασε δὲ ἐκ τοῦ ωσικοῦ ἐμμέτρως καὶ ἔξεδωκε μετ' ἐμπεριστατωμένης κριτικῆς τὸ ἀριστούργημα τοῦ Ρώσου ποιητοῦ Λέρμοντωφ «Ο Λαίμονας» (β' ἔκδ. Ἀθῆναι 1925, σελ. 68).

Τοιαύτη, εἰς γενικωτάτας γραμμάς, ἡ πολυμερὴς καὶ ἀξιολογωτάτη δρᾶσις τοῦ κ. Γρηγορίου Παπαμιχαὴλ, καὶ ταύτην λαβοῦσα ὑπὸ δψιν ἡ Ἀκαδημία ἐξέλεξεν αὐτὸν τακτικὸν αὐτῆς μέλος.

Ἐνχόμεθα, ἀγαπητέ συνάδελφε, ἐπὶ μακρὰν σειρὰν ἐτῶν νὰ συνεχίσετε τὴν λαμπρὰν ἐπιστημονικήν σας δρᾶσιν, ἐπ' ἀγαθῷ τῆς Ἐπιστήμης, τῆς Ἐκκλησίας καὶ τοῦ Ἐθνους!

Μετὰ τὸν κ. Δ. Μπαλᾶνον ὁ κ. Γρ. Παπαμιχαὴλ ἀνελθὼν εἰς τὸ βῆμα ὅμιλησεν ἔχων ὡς θέμα: «Ἡ τριάς τῶν ὑψίστων ἀξιῶν, τοῦ ἀληθοῦ, τοῦ καλοῦ καὶ τοῦ ἀγαθοῦ ἀπὸ τῆς χριστιανικῆς σκοπιᾶς».

Παρερχόμενος ἐπὶ τὸ ἀκαδημαϊκὸν τοῦτο βῆμα, εὐγνώμονας ἐκφράζω εὐχαριστίας πρὸς τὴν Ἀκαδημίαν, ἀγαθυνθεῖσαν νά με καταλέξῃ εἰς τὰ τακτικὰ αὐτῆς μέλη, ἐν βαθυτάτῃ δὲ συγκινήσει πλείστας ὁμολογῶ χάριτας πρὸς τὸν ἐπιφανεῖς συναδέλφους, τὸν τε Πρόεδρον τῆς Ἀκαδημίας κ. Ἀριστοτέλη Κούζην καὶ τὸν Πρύτανιν τοῦ