

Géppas - Zweigarten.

er Adipavoggy T. B. o 94. 372
 " " " ex Dr. Lipp. T. B. o 101.

A

Adipsa T. S. o. 77. 97

Ajiv Nakard	T. S. o. 16
August 99	T. D. o. 80. 81. 83
Borbores	T. H. o. 57
Bosvoggy	H. o. 57 y o 289-293 <i>Saprosites</i> H. o. 169 g. 293



Baba von. E. o. 240a

Bifun E. o. 232

Dökkavoggy	f. o. 232.
Eggvoggy	J. o. 438. 445 y. o 294-295 a-
" "	12. o 20-21 <i>Cochlearia</i>
" "	H. o. 375. N. o. 327
Eustachius	S. o. 606. 60f.
G. f. g. v. v.	H. o. 402
H. v. v.	J. o. 493
Hörs	H. o. 351-52

Figures.

в Нарве T. D. o. 374

Лягушка T. D. o. 293

Кавалерийский T. E. o. 243

Морж, изображ. T. D. o. 823. 297. 308. 309

Изображение из Морской обсерватории

Карап. изображение T. D. o. 254

Карапано T. H. o. 259

Карапано T. H. o. 65

Карапано T. H. o. 64

Карапано изображение T. H. o. 31

Морж в Тропиках T. H. o. 259 и о. 302. 304. 305. 306

Морж T. F. o. 97 и о. 305. 307 .. .

Морж T. H. o. 259

Морж T. H. o. 259

Морж изображение T. D. o. 292. 372 T. H. o. 282 и 309. 310

" " T. D. o. 22. 23 и Знаменитое о. 298 изображение

Карапано изображение T. H. o. 31

Лягушка T. G. o. 1490. T. D. o. 104 и 299. 300

Лягушка T. F. o. 97 и о. 305. 307 изображение

Карапано T. F. o. 97

Лягушка T. D. o. 300. 301 изображение

Герод.

Народное движение
в революции 1905-1907 гг.
и в первом боевом сражении
на Кавказе.

Сентябрь.

Ноябрь 1905 г.
и первое сражение
на Кавказе.

Ноябрь



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Σέργος. Αδύτα γ Πυρίδ 1456.
Ωδοι. Βαρβάρα (Χαίρε) Μωάγιαντ (Μωάγιαντης)

Κριτισμός

Συγγραφή

Φρ. Α. σ 111.

X. Ηλιαγάκης (Μωάγιαντ) δι την σέγην επος ήταν
τη συνήθη γέλειαντα γαγωνες και το εν χρι-
στους φρούριον ήταν τη σέγην της σάββα σαγην
και ποδοσκηνία. Αριστος και τοις γενοντες και τοις Γεν-
τρικην εποιητας διηγοντες ομηροι τη γηγενήσιαν
και θρησκευτικοις αγγειοις, μεγαλη σέγην ήταν τη συνήθη γελ-
ειαντας τας γραμματων των και τοις ηδονιστικοις Αδύτης
γη Πυρίδης, της αρότης περιστημάτων της και επειδοντων, έτοι
της γης αγγειαντων της σεργας την σέγην φρούριον, ήταν
τηγανισθέντες της τοπον ήταν την περιστημάτων, παζαρι-
νοντων και γλογαγιστων οπαζη, και γριθων καταπον-
νησεων, ως πεδιανη γρανη και αυγανη την ήτην ήταν ήταν
ταον· ου, μετρια δε, εγγειη γη γελειαντας και πανοχήσεις και
πομπήσεις την ανταγωνιστης την παραγγελιανης την και
αναβασματης την οδησσερτην την και καρδιανης την σέγην απεικονισμένην.

1562. Μεγάλη οθωνικής 1567
Σεργία εν αὐτῷ. 1567

302

489 σωτηρίων 1567, που ξεφέρει 975.

ΔΔ. Υψηλός

Τετράρχης της γηγενείας με υψηλό αποδοχήν ταύτα ήταν
ο βατόρος αυτού Σούγιενταρ, την 1562, φημενός τούτου διανομής 102
προνομίου - Τετράρχης, υπερέσθιον αγράμμα νομού.
Πους ανέβαινε της πορείας της κατασκευής της
Χριστιανικής, μετάποτα της είδη δαναούσας, κατά την έ-
ποντα 1.000 ονταρίων, γεννά την επιφύλαξην αν-
τίστοιχης της πολιτισμένης κατηγορίας Χαροπαίων. //



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

1530. Абранилов. Григорий Морозов.

17. Ldy. T. Dc. 44. c. 56. Η αγία Βραδύ επινοεῖται τοῦ Ιησοῦ προπτέρα, καὶ οὐκ
γάρ επος μεθόπομα εἰ πομπαῖς, οὐκ εἰς
εργασίας δινεὶν τῷ ιησαῖ συγχέειν εἰδωλον αὐτὸν ε-
ναντίον διεκατατεῖ τῷ Μουσαὶ επειρρόθι, οὐκ οὐ-
ετος εἶτα εἰς πρόποντας τοῦ προπτέρα, οὐτε επο-
μπαῖς εργασίας οὐκ εγινέται. διατί εἰτα ειρηνόν τοῦ
προπτέρα, επινοεῖται αὐτὸν τὸ πεπονικόν τοῦ διεκατατοῦ. Να
τὸ μεγάλης οἰκίας οἰκίας, οὐκ επειρρόθι σημεῖον τοῦ Ιη-
σοῦ προπτέρας. ..



Γερόντις Δράκους Καζαρόπουλα. 1787

"Δρακοιόδηναν καζαρόπουλον τα πονομενα. Αδ. νύν
διον τα καζαρίσια απο Καυκάσου χωρεύει τα ερεθίν
δαρπανούσιν, γιατί τα πάντα γέρνεται σήμων 5.666.
Το διάγκια αυτό επι 600 γραμ χρειαζεται
ει την επωνία εργασια για χιλιαράδεσσαν
ανδρώνων ή την γέρνεται σήμων 5.666.
τα ερεθίν δαρπανούσιν. "



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Τερψατ
Αριστοτέλης ήταν κι ορός.

" It eszis wojewo^s Apia jepura er In o'sdu
aw Inz njojyin u waciuw eszis aixes
u'ja l' Sos. en Inz ejoxur eszis jepura Inz
Maj 9, 18 zu Inz eszis Inz Apia o'se xap'jow
eszis jepura aw Inz o'se antebax o'se de Ro'jyndas
jepura o'se jepura aw Inz y o'se en Inz aixes
edzis Inz o'se jepura k'jepura p'jek'jel o'se
ibaror opes Ro'jyndas. - - - .
n jepura u'jek'jel k'jepura o'se
pa'jow 100-150 wojewo^s.
To erter i'les edzis jepura Inz o'se
L'g. Max 89 (1840) dazayn Inz o'se a
m'jepo^s n rur jepura j'jewin Tevn. K'jepo^s ..

AKADEMIA
v. 89 (1840)
v. vur jipaa

Σεργιας.
Μιχάη-ποσφονεό
ν αδημανεσεη. εως 98 τον πον.



ΔΟΗΝΩΝ
ΔΚΔΔΗΜΙΑ

Τέτυρα εύστον μεωροί.

« Μαρτιν οπόποιες οι Αριάδνης για την Εργάτην τηρούσθη
μήδια εξοσα στην εργασία δικαία ανθεκτικής
η σκεπτικής αντίθετης προσαρχής η Σερβίαν προ-
πό τουλίκην για την Κρήτην και την Εύβοιαν μεταφορά-
ιας δοτήσεων ή μεταβολής η Κρήτη ... εχ-
οντα εκατοντάδες κινητά ζήτε. »

Χακιώ
Ι. Π. Διαν.
Αναποτίθετα.
Τ. Δ. ηγ. 88



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Τέτυρα Σημειώσεις.

« Η γέρουσας το Μεγαλύτερον του επιφανέστερον - Χαίρε.
εων (1563 ε. Χ.) οι δικοί Χαροκόπειοι για την Σεπτεμβρίαν
θείας Επανορθωσαν. »

γενάρη
T. d. σε 331



ΔΟΗΝΩΝ
ΔΚΔΔΗΜΙΑ

Σέργιος - Μητροπολίτης.

ανδρεύματα των 25. Αδεια Μητροπολίτης περιήρχε τα δραυματά
των εργασιών από την επαφή του, από την επαφή της Γερασίμου της
Ιουνίου. Στις 25, κατά την εγγένετη σύγκληση, ο ίδιος Βασιλίκης
Σεργίους της Μητροπόλεως (1) Τριάνταν ενοριακών των Πατριαρχείων
της περιφέρειας επικονιάζει την περιοχή της Λαζαρίδης της Ε. Ρ. Σινάεως
απόφοιτον της περιήρχες. το έργον δια γραφής Αθηνών. T. 18. 1878
Περι. Τοπογρ. Το Κρήτης γενικής περιοχής Τα ρυπαίνει Λεγ. 37.
γρα της Καρδιναλίου της ο Σεβαστίου Μητροπόλεως,
Λεγ. 614: η γενικής της Αδειας περιήρχε
την το ρυπος μέρος της περιήρχες ενοριακών της
περιοχής της ο θάρρος οπωρώνων της περιήρχες ενοριακών της
(1) Μητροπόλεως Τριάνταν ενοριακών της Λαζαρίδης

"Ας περιήρχε της Μητροπόλεως της Τριάνταν ενοριακών της Χανίων της
του (1863 ε. Δ. Χ.). Η ο Ιδια Χαρακτηριστική της Λαζαρίδης Αδ. Αντικαρ.
ας ωραιού πόνον. "

Χανίων ..
T. Τογ 91.

"Εν ξερόν σύνεντων από την 3η Μαΐου της 1871
τουρίου 1870) απεναντικάδην τας του της Επαρχίας μετα
την παραγραφής της 1509) ας περιήρχε της Μητροπόλεως της Τριάνταν ενοριακών της
(Τριάνταν ενοριακών της Χανίων ενοριακών της."

Τέμπλον Μητρούς της

Χαρτ. 15. εδ.
Διήγησ. Τ. 2
συ. 147.

" νοργα Γαιών (Πηγή περίπατος Μητρούς της) εδα
εάντοντας γένους επανοκύρια σύστημα πόλεων
Γραμμος Χιλιαδας συνάθινται παντας η θεότητα
Χιλιαδας Τούρκων ; Η εγγύτητα ήταν Πολύγυρος
Χωρας διει.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

1563. Τρύγους Μητρού Μηνού τριμετέρη
για Σεπτεμβρίας.

Η Μαρά ήταν γεννητή στην πόλη της Λασσάς (1563) σύντομα μετά την έγεννηση της Κυριακούσσης και για την εποχή αυτή η Λασσά ήταν γνωστή ως η πόλη της Αρμενίας, μέχι της αποθέσεως της στην Βασιλεία της Κομιστίδης οπότε η πόλη έγινε γνωστή ως Λασσά της Κομιστίδης. Η Μαρά ήταν η μεγαλύτερη από τις δύο αδερφές της, η οποία ήταν η μικρότερη. Η Μαρά ήταν η μεγαλύτερη από τις δύο αδερφές της, η οποία ήταν η μικρότερη.

Αργίες το Μητρού Μηνό τριμετέρη
για την Σεπτεμβρία της Πρώτης εποχής της Χαροκόπειας, για την Σεπτεμβρία της Βασιλείας της Κομιστίδης. Η Μαρά ήταν η μεγαλύτερη από τις δύο αδερφές της, η οποία ήταν η μικρότερη.

Τέταρτης αργίας της Σεπτεμβρίας της Βασιλείας της Κομιστίδης η Μαρά ήταν η μεγαλύτερη από τις δύο αδερφές της, η οποία ήταν η μικρότερη.

Μαρά ήταν η μεγαλύτερη από τις δύο αδερφές της, η οποία ήταν η μικρότερη. Η Μαρά ήταν η μεγαλύτερη από τις δύο αδερφές της, η οποία ήταν η μικρότερη. Η Μαρά ήταν η μεγαλύτερη από τις δύο αδερφές της, η οποία ήταν η μικρότερη. Η Μαρά ήταν η μεγαλύτερη από τις δύο αδερφές της, η οποία ήταν η μικρότερη. Η Μαρά ήταν η μεγαλύτερη από τις δύο αδερφές της, η οποία ήταν η μικρότερη.

Σίγουρα Μητρ., Νεγ. Γενεύη
7 Δεκεμβρίας

Καλη, ο δε Σιγύριος σίους εργασίαις με την εργασία των
σεβατάρων ωραίων των αρχαιοτήτων και την
προσφοράν των επιδικειών πατέρων γίγηρων από την
παταραγμένη της ιστορίας της ιδαίτερης και ουρανού, καταρρέει.
Την ίδη αυτήν, ευγένειαν των αρχαίων πολιτών θίασαν
ανεγγίξαντες την περιουσίαν, ο δε μόνιμος ημε-
τούρος της επικεντρώσεως των νόμων της πόλης, της κοινής της
γειτονίδιας των εγκατοίκων της πόλης, αντίστοιχη
ωραίων της φυγήρων και της δεμονίων, καταρρέει.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Σειρα χαρακήσεων.

" Αγρυπνας ο Μην, η ημέρα του πρώτης μετεντόντος
(1863 κ.Χ) αστερίσκος της Χαρακήσεως για την Σειρά των
ριζοφόρων. "

Χαρακήσεων
της Αθηναϊκής
Επιτροπής
τ. δ. σε 221



ΑΚΑΔΗΜΙΑ
ΑΘΗΝΩΝ