

## ΛΟΓΟΣ ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΟΥ ΓΕΝΙΚΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΕΩΣ

ΕΜΜ. ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ

## ΑΠΟΝΟΜΗ ΚΑΙ ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΒΡΑΒΕΙΩΝ

Τὴν 25<sup>ην</sup> Μαρτίου, τὴν γενέθλιον ἡμέραν τῆς Ἑλληνικῆς Ἐλευθερίας καὶ τῆς Ἑλληνικῆς αἰσιοδοξίας, δὲν πανηγυρίζει δι' εὐλαβοῦς μόνον συγκεντρώσεως ἡ Ἀκαδημία. Δι' ἐκείνους οἱ ὅποιοι μὲ τὸν ἠρωϊσμόν ἢ τὸ μαρτύριόν των ἐθεμελίωσαν τὴν Ἑλλάδα καὶ τὰς ἐλπίδας τῆς, τελεῖ ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν τὸ σεμνότερον καὶ ἐπαξιώτερον μνημόσυνον παρατάσσουσα καὶ βραβεύουσα χορείαν ὀλόκληρον ἀθλητῶν τῆς Ἀρετῆς, τοῦ πνεύματος, τῆς τέχνης, οἱ ὅποιοι μὲ διάφορον εἶδος δράσεως, ἀλλὰ μὲ τὴν ἰδίαν θερμοφυγὸν πίστιν καὶ μὲ τὴν ἰδίαν εὐγενῆ φιλοδοξίαν συνεχίζουσιν τὸ Ἔργον Ἐκείνων. Διότι ἡ Ἑλλάς, ὑπὲρ τῆς ὁποίας τοῦ 21 οἱ Ἥρωες καὶ οἱ Μάρτυρες προσέφεραν τὸ αἷμα των, δὲν ἦτο μόνον χωρογραφικὴ περιοχὴ ἢ πολιτικὸν συγκρότημα· ἰδέα ἦτο καὶ πνευματικὴ ὑπόστασις καὶ σύμβολον πίστεως. Καὶ τῆς ἰδέας οἱ ἀγωνισταὶ εἶναι οἱ γνήσιοι τῶν ἀγωνιστῶν τοῦ 21 κληρονόμοι. Ἰδὸν διατὶ ἡ 25 Μαρτίου ἔπρεπε γὰ εἶναι καὶ τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν ἡ γενέθλιος ἡμέρα, ἡ ἡμέρα ἐπίσης τῶν βραβείων καὶ τῶν ἐπάθλων τῆς Ἀρετῆς, τῶν Γραμμάτων καὶ τῆς Τέχνης.

Καὶ τὰ ἔπαθλα ταῦτα κατὰ τὴν ἐφ'εφευγὴν ἀπονομὴν των εἶναι τὰ ἐξῆς :

Α'. Προτάσει τῆς Τάξεως τῶν Θετικῶν Ἐπιστημῶν καὶ ἀποφάσει τῆς Ἀκαδημίας ἀπονέμεται :

1<sup>ον</sup> Βραβεῖον 3.000 δραχμῶν Ἐμμ. Μπενάκη. — Εἰς τὸν δημοδιδάσκαλον τοῦ Χωρίου Μαργαρίτας τῆς Ἐδέσσης κ. Παναγιώτην Ζιώταν, διότι ἐργαζόμενος οὗτος μετ' ἐξαιρετικοῦ ζήλου κατήρτισεν ἄνευ πολλῶν μέσων πρότυπον σχολικὸν κῆπον, μεθοδικώτατα καὶ ἐπιστημονικῶς διατεταγμένον καὶ περιλαμβάνοντα βοτανικὸν κῆπον, ἀνθόκηπον, λαχανόκηπον, σπορεῖα καὶ φυτώρια ὀπωροφόρων καὶ καλλωπιστικῶν δένδρων καὶ ἀμερικανικῶν κλημάτων. Μετέδωκεν εἰς τοὺς μαθητάς του, διὰ τοῦ ἰδίου παραδείγματος, τὴν ἀγάπην πρὸς τὰς γεωργικὰς ἐργασίας, ἔτι δὲ πλέον προσεῖλκυσε τὴν ἐμπιστοσύνην καὶ ἐκτίμησιν τῶν χωρικῶν, ὥστε οὗτοι προθύμως συνεισέφερον τὴν ἰδίαν ἐργασίαν καὶ λιπάσματα. Δένειμε δωρεὰν εἰς πάντας τοὺς κατοίκους τοῦ χωρίου ἀνὰ 20 ὀπωροφόρα δένδρα, καὶ πολλοὺς σπόρους, ἐμβόλια καὶ κλήματα ὡς καὶ εἰς ἄλλα σχολεῖα, καὶ ἐκαλλώπισε τὸ ἐν τῷ χωρίῳ Ἥρῶν τῶν πεσόντων.

2<sup>ον</sup> Βραβεῖον 3.000 δραχμῶν Ἐμμ. Μπενάκη. — Εἰς τὸν συνταξιούχον δημοδιδάσκαλον τοῦ χωρίου Πιτσᾶ Κορινθίας κ. Βασίλειον Μ. Ντόκαν, διότι ἀπὸ μακρῶν ἐτῶν ἐργαζόμενος οὗτος συνετέλεσεν εἰς πλείστα κοινωφελῆ ἔργα, εἰργάσθη

λίαν αποτελεσματικῶς ὑπὲρ τῆς προαγωγῆς τῆς γεωργίας, ἰδρύσας σχολικὸν κῆπον, κατώρθωσε νὰ ἐφελκύσῃ τὸν σεβασμὸν τῶν χωρικῶν, ἐπέτυχε νὰ μεταβάλῃ τῇ βοηθείᾳ αὐτῶν κατεστραμμένον δάσος μεγάλης ἐκτάσεως δι' ἀπαγορεύσεως τῆς βοσκῆς καὶ ξυλεύσεως εἰς θαλερώτατον πευκῶνα, καὶ συνετέλεσεν εἰς τὴν εἰσαγωγὴν τῶν χημικῶν λιπασμάτων ὡς καὶ τῆς ἀμειψισπορᾶς.

3<sup>ον</sup> Βραβεῖον 2.000 δραχμῶν Ἐμμ. Μπενάκη. — Εἰς τὸν ἰδιώτην γεωπόνον Ἀναστάσιον Κωνστ. Γουμπέρην, κάτοικον Πισοδερίου Φλωρίνης, διότι διαπνεόμενος οὗτος ὑπὸ ζήλου πρὸς τὴν γεωργίαν καὶ κτηνοτροφίαν περιείχετο τὰς κοινότητας κάμνων διαλέξεις, προπαγανδίζων καὶ πρακτικῶς ὁδηγῶν τοὺς κατοίκους διὰ τὴν βελτίωσιν τῆς διατροφῆς καὶ ἐξευγενισμὸν τῶν γενεῶν τῶν ζῴων των καὶ τὴν παραγωγὴν καλυτέρων ποιότητων βουτύρων, τυρῶν κλπ. Ἐμβολίασε ἀρκετὰς χιλιάδας δένδρων, κατήρτισε δὲ τῇ βοηθείᾳ τοῦ Γεωργικοῦ Συνεταιρισμοῦ Πισοδερίου, φυτῶριον ἀρκετῶν στρεμμάτων πρὸς παραγωγὴν δένδρων καὶ ρόδων καταλλήλων διὰ τὴν παρασκευὴν ροδελαιῶν.

4<sup>ον</sup> Βραβεῖον 2.000 δραχμῶν Ἐμμ. Μπενάκη. — Εἰς τὸν δημοδιδάσκαλον Καλλιθέας Δωρίδος Ἡλίαν Κ. Κωνσταντέλλον, διότι οὗτος κατήρτισεν, ἰδίᾳ δαπάνῃ, συλλογὴν γεωργικῶν ἐργαλείων, βιβλιοθήκην, μουσεῖον γεωργικὸν καὶ σχολικὸν κῆπον. Προπαγανδίζει δὲ συστηματικῶς διὰ τὸ κλάδευμα καὶ τὴν καταπολέμησιν τῶν ἀσθενειῶν τῶν φυτῶν κλπ.

Ἐπαινος εἰς τὸν ἱατρὸν κ. Κωνσταντῖνον Μ. Κατσαρᾶν καὶ τὴν σύζυγον αὐτοῦ Χέτβιχ Κ. Κατσαρᾶ, διότι οὐχὶ εἰς κέρδος ἀποσκοποῦντες ἀλλ' ἐκ ζήλου πρὸς τὴν προαγωγὴν τῆς κτηνοτροφίας ἐμπνεόμενοι, ἴδρυσαν πρότυπον κοινοκλιτοτροφεῖον καὶ πιτηνοτροφεῖον πληροῦν ὅλους τοὺς κανόνας τῆς ὑγιεινῆς καὶ τῆς καλῆς διατροφῆς τῶν ζῴων. Ἐπίσης διατηροῦν, εἰς ἴδια κατάλληλα διαμερίσματα, ὄρνιθας ἐκλεκτῶν γενεῶν, περισσευράς, φασιανούς, παραδείσια καὶ ᾠδικὰ πτηνὰ κλπ., ἀποτελοῦντα ἄριστον εἰδικὸν σταθμὸν, ὅστις καλλιτεχνικῶς διατεταγμένος καὶ εὐπρόσωτος εἰς τὸ κοινὸν ἀποτελεῖ ἄριστον μέσον προπαγάνδας πρὸς ἀνάπτυξιν τῆς πρὸς τὰ ζῶα ἀγάπης καὶ διάδοσιν τῆς ἐκτροφῆς αὐτῶν.

Ἐπαινος εἰς τὸν Γεωρσοιαστὴν κ. Δημήτριον Κασιάναν διότι ἐξεχέρσωσεν ἕκτασιν 500 στρεμμάτων κτήματός του ἐν θέσει Σκροπονέρια τῶν Θηβῶν κατεχομένην ὑπὸ λιβαδίων καὶ ἀγρίων θάμνων ἀγριελαιῶν, ἐξημέρωσε τὰς ἐν αὐτῷ ἀγριελείας δι' ἐμβολιασμοῦ συνεπλήρωσε τὰ κενὰ καὶ κατήρτισε συνδρομῇ καὶ ὁδηγίᾳ τοῦ ἀρμοδίου δασονόμου Θηβῶν κ. Ζύδη τέλειον ἐλαιῶνα 10 χιλιάδων δέδρων, κινήσας τὴν ἀμύλλαν τῶν γειτόνων, οὕτως ὥστε πολλὰ ἐκτάσεις ἐπὶ τοῦ Πτόφου ὄρους μετεβλήθησαν εἰς θαλεροὺς καὶ παραγωγικοὺς ἐλαιῶνας.

Ἐπαινος εἰς τὸν κ. Ἰωάννην Βορρὲν καὶ τοὺς συνεργαζομένους μὲ αὐτὸν χωρι-

κοὺς ἐργάτας ἐν τῷ ἀγροκλήματι Ἀναβρύτων. Τὸ ἀγρόκτημα τοῦτο ἐγκαταλείμμενον πρὸ ὄρεας μετεβλήθη εἰς εὐαρεστοτάτην ἀγροτικὴν διαμοιρῆν, διὰ τῆς διανοίξεως εὐπρεπῶν ὁδῶν, φυτεύσεως δενδροστοιχιῶν, ἀνεγέρσεως οἰκοδομῶν, ἀνορύξεως φρεάτων, ἐμβολιασμοῦ ἀγρίων δένδρων, καταρτίσεως καρποφόρων φυτωρίων καὶ κλημάτων ἐκλεκτῶν ποικιλιῶν, δι' εἰσαγωγῆς νέων εἰδῶν φυτῶν, δοκιμασίας καλλιμεργείας βιομηχανικῶν φυτῶν, καὶ ἰδρύσεως πτηνοτροφείου πρὸς ἀναπαραγωγὴν φασιανῶν καὶ περδίκων.

Ἡ Ἀκαδημία ἐξ ἴσου ἐκτιμῶσα τὴν δρᾶσιν τῶν κκ. Κ. Κατσαρᾶ, Δημ. Κασιόνα καὶ Ἰωάν. Βορρέ ἀπονέμει ἔπαινον εἰς αὐτούς, φρονοῦσα ὅτι δὲν ἔχουν ἀνάγκην νὰ τύχουν χρηματικῆς ἐνισχύσεως.

Βραβεῖον 2.500 δραχ. Ἐθνικῆς Τραπεζῆς.— Εἰς τὸν δημοδιδάσκαλον Σκύρου Γεώργιον Παπαεμμανουήλ, ὅστις μὲ ἐξαιρετικὴν εὐσυνειδησίαν, ζῆλον καὶ προθυμίαν διευθύνει ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν τὸν Μετεωρολογικὸν Σταθμὸν Σκύρου.

Βραβεῖον 2.000 δραχ. Ἐθνικῆς Τραπεζῆς.— Εἰς τὸν διευθυντὴν τοῦ Πρακτικοῦ Ἀνκειοῦ Κερκύρας κ. Ἀχιλλέα Φρειδερίκον διὰ τὴν ἀριτίαν καὶ μετὰ πάσης ἐπιστημονικότητος λειτουργίαν τοῦ ὑπ' αὐτοῦ διευθυνομένου Μετεωρολογικοῦ Σταθμοῦ Κερκύρας.

Τὸ βραβεῖον 20.000 δραχμῶν τῆς κ. Ἑλενας Βενιζέλου, διὰ τὴν καλυτέραν μελέτην περὶ χρησιμοποιοῦσεως ὡς κινητηρίου δυνάμεως κατὰ τρόπον οἰκονομικὸν τοῦ οἰνοπνεύματος ἢ ἄλλης ἐγκωρίου ὑγρᾶς ὕλης δὲν ἠτύχησε νὰ ἔχη πολλοὺς ὑποψηφίους. Ὁ μοναδικὸς μνηστήρ αὐτοῦ προφανῶς παρενόησε τὸ θέμα τοῦ βραβεῖου.

Τὸ βραβεῖον 10.000 δραχμῶν τῆς Ἐθνικῆς Τραπεζῆς διὰ τὴν καλυτέραν μελέτην περὶ ῥητινοπαραγωγῆς ἂν καὶ διεξεδίκησαν 6 μελέται, δὲν ἀπονέμεται, μηδεμῶς ἀποκριθείσης ἀκριβῶς εἰς τὸ ὑπὸ τῆς Ἀκαδημίας προκηρυχθὲν θέμα.

Β'. Προτάσει τῆς Τάξεως τῶν Γραμμάτων καὶ Καλῶν Τεχνῶν καὶ ἀποφάσει τῆς Ἀκαδημίας ἀπονέμεται :

Τιμητικὸν Δίπλωμα εἰς τὴν γεραιὰν λογοτέχνηδα Ἀρσινόην Παπαδοπούλου, τὴν κόρην τοῦ ἐξαιρετικοῦ διδασκάλου Γρηγορίου Παπαδοπούλου, διὰ τὸ μακρὸν λογοτεχνικὸν καὶ μορφωτικὸν ἔργον αὐτῆς. Ἡ Ἀρσινόη Παπαδοπούλου πρὸ μικροῦ ἐορτάσασα τὴν ὀγδοηκονταετηρίδα της, διεπαιδαγώγησε διὰ τοῦ φιλολογικοῦ της ἔργου τρεῖς ὀλοκλήρους γενεὰς καὶ προσεπέλασε πολὺ εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαοῦ καὶ ἐπέδρασεν ἐπὶ τὴν ἠθικὴν αὐτῆς διάπλασιν.

Ἐπαινος εἰς τὸ ἔργον τῆς αἰοιδίμου Σωτηρίας Ἀλιμπέρτη: Αἱ Ἡρώδες τῆς Ἐπαναστάσεως. Τὸ ὀγκῶδες τοῦτο ἔργον ἀφιερωμένον πρὸς τὰς Ἑλληνίδας τῆς Ἐπαναστάσεως ἀποτελεῖ χρήσιμον καὶ φρονηματικὸν ἀνάγνωσμα διὰ τὸν θέλοντα νὰ μελετήσῃ τὰ τῆς δράσεως τῶν γυναικῶν κατὰ τὴν Ἑλληνικὴν Ἐπανάστασιν.

Βραβεῖον 4.500 δραχμῶν Β. Λαμπίκη.— Εἰς τὸ δρᾶμα τοῦ κ. Ζαχαρίου Παπαντωνίου: Ὁ ὄρκος τοῦ πεθαμένου. Τὸ δρᾶμα τοῦτο ἐμπνευσμένον ἀπὸ τὸ πολυθρόλητον δημοτικὸν ἄσμα τοῦ «Νεκροῦ ἀδελφοῦ» εἶναι κατὰ τὴν κρίσιν τῆς Ἐπιτροπῆς τὸ ἀνώτερον ὄλων τῶν θεατρικῶν ἔργων τῶν ἐκδοθέντων κατὰ τὰ ἔτη 1932 καὶ 1933, διὰ τὴν μεγάλην ποιητικὴν του ἀξίαν.

Ἐπαινος εἰς τὸν κ. Κώσταν Καιροφύλλαν διὰ τὸ βιβλίον του: Ἡ ἱστορία τῶν Ἀθηνῶν ἀπὸ Κωνσταντίνου τοῦ Μεγάλου μέχρι τῆς Ἀλώσεως ὑπὸ τῶν Τούρκων. Τὸ ἔργον τοῦτο εἶναι ἀξιόλογον διὰ τὴν συντομίαν καὶ τὴν διαύγειαν τῆς ἀφηγήσεως τῶν γεγονότων τῆς μεσαιωνικῆς ἱστορίας τῶν Ἀθηνῶν.

Ἐπαινος εἰς τὸν κ. Παναγιώτην Θεοδωρόπουλον διὰ τὴν ὑπ' αὐτοῦ φιλοτεχνηθεῖσαν ἐκδοσιν καὶ μετάφρασιν τῶν Πολιτικῶν τοῦ Ἀριστοτέλους. Ὁ γεραρὸς διδάσκαλος, ὁ πάντοτε εἰθισμένος νὰ ἐργάζεται ὑπὲρ τοῦ ἔθνους του, ὑπεβλήθη εἰς μακροὺς κόπους ἵνα καταστήσῃ προσιτὸν καὶ χρήσιμον εἰς τοὺς Ἕλληνας τὸ πολύτιμον ἔργον τοῦ Ἀριστοτέλους.

Βραβεῖον 30.000 δραχμῶν ἐκ τοῦ Μπεναζείου Καλλιτεχνικοῦ ἐπάθλου εἰς τὸν ἀρχιτέκτονα κ. Μιχαὴλ Κανάκη διὰ τὴν καλλιτεχνικὴν σύλληψιν τῆς χρησιμοποιοῦσεως τοῦ χώρου τῆς Καστέλλας.

Βραβεῖον 20.000 δραχμῶν ἐκ τοῦ Μπεναζείου Καλλιτεχνικοῦ ἐπάθλου εἰς τὸν ἀρχιτέκτονα Δημήτριον Τριποδάκη διὰ τὴν ἐπιμελῆ ἐκτέλεσιν, ἀπλότητα καὶ συνετὴν τοῦ χώρου χρησιμοποίησιν τοῦ σχεδίου τῆς Ἐκδοτικῆς Τραπεζίης.

Ἀναβάλλεται ἡ ἀπονομὴ τοῦ Ἀριστείου τῶν Γραμμάτων διὰ τὸν Μάρτιον τοῦ 1935.

Ἀναβάλλεται ἐπίσης ἡ ἀπονομὴ τοῦ Χωρεμίου βραβείου.

Γ'. Προτάσει τῆς Τάξεως τῶν Ἠθικῶν καὶ Πολιτικῶν Ἐπιστημῶν καὶ ἀποφάσει τῆς Ἀκαδημίας:

Ἀπονέμεται τὸ βραβεῖον Ἀρετῆς καὶ Αὐτοθυσίας τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν ἐκ 5.000 δραχμῶν, εἰς τὸν ἀγιορεῖτην Ρῶσσον μοναχὸν Κωνσταντῖνον Γκέσκωφ. Ὁ μοναχὸς οὗτος, κατὰ τὸν Ὀκτώβριον τοῦ 1933, ἔσωσε ἐν Νέῳ Φαλήρῳ δύο ρώσους ναύτας ἐκ βεβαίου πνιγμοῦ μὲ προφανῆ κίνδυνον τῆς ζωῆς του. Τὴν πρᾶξιν του ταύτην καθιστᾷ ἔτι σπουδαιοτέραν ἡ ψυχολογικὴ θέσις εἰς ἣν εὐρέθη, προκειμένου νὰ σώσῃ ἀνθρώπους τόσον ἐκ διαμέτρου πρὸς αὐτὸν ἀντιθέτου ἰδεολογίας, ἀκόμη δὲ εὐγενεστέραν ἀναδεικνύει τὴν διακινδύνευσίν του καὶ τὸ γεγονός, ὅτι οὐ μόνον δὲν ἐπεζήτησεν ἀμοιβὰς καὶ βραβεῖα, ἀλλὰ τοῦναντίον ἔσπευσε νὰ ἐξαφανισθῇ μετὰ τὴν διάσωσιν τῶν πνιγομένων καὶ μετ' ἑκδήλου δυσφορίας ἐδέχθη τὰ συγχαρητήρια τῶν ἀνακαλυψάντων αὐτόν.

Εἰς ἐκτέλεσιν τῆς διαθήκης τοῦ ἀειμνήστου Ἡπειρώτου Ἐδαγγέλου Κ. Κονδύλη,

ἡ Ἀκαδημία ἀναγγέλλει σήμερον ὅτι προικίζει διὰ τοῦ ποσοῦ τῶν 100 λιρῶν Ἀγγλίας τὴν τρίτην κόρην (τῶν δύο πρώτων ἢ προίκις ἐγένετο κατὰ τὰς δύο προηγηθείσας πανηγυρικὰς συνεδριάσεις τοῦ Μαρτίου) τὴν ἐκ Μικρᾶς Τσέτας τῆς Ἀλβανίας ὄρφανὴν πατρὸς Αἰκατερίνην Πέτρου Μπούλιου.

Ἀναβάλλεται ἡ ἀπονομὴ τοῦ Ἀριστείου τῶν Ἱστορικῶν καὶ Κοινωνικῶν Ἐπιστημῶν διὰ τὴν 25<sup>ην</sup> Μαρτίου 1935.

### Προκήρυξις νέων καὶ ἐπαναλαμβανομένων βραβείων.

#### A. — Τάξις τῶν Θετικῶν Ἐπιστημῶν

1<sup>ον</sup> Βραβεῖον 15.000 δρχ. Ἐμμ. Μπενάκη, διδόμενον ἢ διανεμόμενον εἰς ἱερεῖς, διδασκάλους, ἰατρούς, γεωργοτεχνίτας, κτηματίας, γεωπόνους (μὴ ὄντας δημοσίους ὑπαλλήλους καὶ μὴ ἀμειβομένους διὰ τὰς γεωργικὰς τῶν ὑπηρεσίας ἐκ τινος ὀργανώσεως) καὶ ἄλλα ἄτομα, τὰ ὅποια εἴτε διὰ τοῦ ἰδίου ἐμπράκτου παραδείγματος εἴτε διὰ γεωργικῆς προπαγάνδας συντελοῦν εἰς τὴν ἐπέκτασιν, βελτίωσιν καὶ ἐν γένει προαγωγὴν τῆς ἐν Ἑλλάδι γεωργίας (ἰδίως δι' ἐμβολιασμοῦ ἀγρίων ὀπωροφόρων δένδρων κλπ.), κτηνοτροφίας καὶ γεωργικῆς βιομηχανίας. Προτάσεις ἢ αἰτήσεις συνοδευόμεναι ὑπὸ σχετικῶν πιστοποιητικῶν ἐπισήμων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 31<sup>ης</sup> Ἰανουαρίου 1935. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25<sup>ην</sup> Μαρτίου 1935.

2<sup>ον</sup> Βραβεῖον 20.000 δρχ. Ἐλενας Βενιζέλου, εἰς τὴν καλυτέραν μελέτην περὶ τοῦ τρόπου οἰκονομικῆς παρασκευῆς οἴνοπνεύματος. Αἱ μελέται πρέπει νὰ στηρίζονται ἐπὶ πειραματικῶν ἀποτελεσμάτων ἀρμοδίως ἐξελεγχθησομένων ὑπὸ τῆς Ἀκαδημίας. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 31<sup>ης</sup> Ἰανουαρίου 1935. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25<sup>ην</sup> Μαρτίου τοῦ 1935.

3<sup>ον</sup> Βραβεῖον 10.000 δρχ. Ἐθνικῆς Τραπέζης, εἰς τὴν καλυτέραν μελέτην περὶ τῆς ρητινοπαραγωγῆς ἐν Ἑλλάδι, τῆς βελτιώσεως τῆς ποιότητος καὶ αὐξήσεως τῆς συγκομιδῆς αὐτῆς ἄνευ βλάβης τῶν ρητινοφόρων δένδρων. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 31<sup>ης</sup> Ἰανουαρίου 1935. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25<sup>ην</sup> Μαρτίου 1935.

4<sup>ον</sup> Βραβεῖον 26.000 δρχ. Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, εἰς τὴν καλυτέραν μελέτην τῶν βιταμινῶν: 1) Τῆς χλωρᾶς καὶ ξηρᾶς Κορινθιακῆς σταφίδος, τοῦ γλεύκους τῆς πρώτης καὶ τῶν δι' ἐκχυλίσεως παρασκευαζομένων ἐκ τῆς δευτέρας σιρο-

πίων. Ἐπίσης τῶν χλωροσταφιδιῶν καὶ ξηροσταφιδιῶν οἴνων. 2) Τῶν σύκων καὶ τῶν ἐξ αὐτῶν παρασκευαζομένων σιροπιῶν. 3) Τῶν ξυλοκερατίων (χαρουπίων) καὶ τῶν ἐξ αὐτῶν παρασκευαζομένων σιροπιῶν εἴτε διὰ ψυχρᾶς εἴτε διὰ θερμῆς ἐκχυλίσεως. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 31<sup>ης</sup> Ἰανουαρίου 1935. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25<sup>ην</sup> Μαρτίου 1935.

5<sup>ον</sup> **Βραβεῖον 1.800 δραχμῶν ἕκαστον τῆς Ἑταιρείας Χημικῶν Προϊόντων καὶ Λιπασμάτων**, διδόμενα εἰς τοὺς κατὰ τὸ τρέχον ἔτος καλύτερον καὶ λυσιτελέστερον λειτουργήσαντας τρεῖς σχολικοὺς κήπους τῆς Ἡλείρου καὶ δύο τῆς Θράκης. Ἰσάριθμα δὲ καὶ ἰσόποσα βραβεῖα θὰ δοθῶσιν εἰς τοὺς δημοδιδασκάλους, ὑπὸ τὴν ἐποπτεῖαν τῶν ὁποίων ἐλειτούργησαν οἱ βραβευθῆσόμενοι σχολικοὶ κήποι. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἁρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 31<sup>ης</sup> Ἰανουαρίου 1935. Ἀπονομὴ τῶν βραβείων τὴν 25<sup>ην</sup> Μαρτίου 1935.

6<sup>ον</sup> **Βραβεῖον 6.500 δραχ. τῆς Ἑταιρείας Χημικῶν Προϊόντων καὶ Λιπασμάτων**, εἰς τὸν διατηροῦντα τὸν ἀριώτερον ὠργανωμένον καὶ λειτουργοῦντα κῆπον ἑσπεριδοειδῶν ἐν τῇ περιοχῇ τῆς Πελοποννήσου. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἁρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 31<sup>ης</sup> Ἰανουαρίου 1935. Ἀπονομὴ τῶν βραβείων τὴν 25<sup>ην</sup> Μαρτίου 1935.

7<sup>ον</sup> **Βραβεῖον 6.500 δραχ. τῆς Ἑταιρείας Χημικῶν Προϊόντων καὶ Λιπασμάτων**, εἰς τὸν προοδευτικώτερον ἐμφυτευτὴν νέου κήπου ἑσπεριδοειδῶν ἐν τῇ περιοχῇ τῆς Πελοποννήσου κατὰ τὴν διετίαν 1934-35. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἁρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 1<sup>ης</sup> Ὀκτωβρίου 1935. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1935.

8<sup>ον</sup> **Βραβεῖον 6.500 δραχ. τῆς Ἑταιρείας Χημικῶν Προϊόντων καὶ Λιπασμάτων**, εἰς τὸν καλλιεργητὴν μηλεῶν ἐν Ἀντικῇ Μακεδονίᾳ τὸν διατηροῦντα ἐν ἐνεργείᾳ καλῶς ὠργανωμένον μηλεόκηπον ἐκλεκτῶν ποικιλιῶν. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 31<sup>ης</sup> Ἰανουαρίου 1935. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25<sup>ην</sup> Μαρτίου 1935.

9<sup>ον</sup> **Βραβεῖον 6.500 δραχ. τῆς Ἑταιρείας Χημικῶν Προϊόντων καὶ Λιπασμάτων**, εἰς τὸν προοδευτικώτερον ἐμφυτευτὴν νέου μηλεοκήπου ἐκλεκτῶν ποικιλιῶν ἐν τῇ περιφερείᾳ τῆς Ἀντικῆς Μακεδονίας κατὰ τὴν διετίαν 1934-35. Προτάσεις ἢ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἁρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς

τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 1ης Ὀκτωβρίου 1935. Ἀπονομή τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1935.

10<sup>ον</sup> Βραβεῖον 17.500 δρχ. τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, εἰς Ἀγροτικὴν Κοινότητα ἢ Συνεταιρισμόν, ὅστις διαρκοῦντος τοῦ ἔτους 1934 ἤθελεν ἐκτελέσει διὰ τοῦ προϋπολογισμοῦ του ἢ διὰ δανείων ἀπαραιτήτως δὲ καὶ μὲ σημαντικὴν συμβολὴν τῆς προσωπικῆς ἐργασίας τῶν κατοίκων, σοβαρὸν ὕδατικὸν ἔργον, ἢτοι ἄρδενσιν ἢ ἀποστράγγισιν ἢ ἐξυγίανσιν ἢ προστασίαν γαιῶν. Αἰτήσεις ἢ προτάσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἁρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 31ης Ἰανουαρίου 1935. Ἀπονομή τοῦ βραβείου τὴν 25<sup>ην</sup> Μαρτίου 1935.

11<sup>ον</sup> Βραβεῖον 13.500 δρχ. τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, εἰς Κοινότητα ἢ Συνεταιρισμόν, ὅστις ἤθελε λάβει τὰ ἀποτελεσματικώτερα μέτρα διὰ τὴν καλυτέραν συντήρησιν καὶ βελτίωσιν τῶν ἀροτριώντων καὶ ἐν γένει τῶν μεγάλων κτηνῶν, ἢτοι συντήρησιν καὶ βελτίωσιν βοσκῶν, συντήρησιν ἐπιβητόρων, κτηνιατρικὴν ἐπίβλεψιν κλπ. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἁρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 31ης Ἰανουαρίου 1935. Ἀπονομή τοῦ βραβείου τὴν 25<sup>ην</sup> Μαρτίου 1935.

12<sup>ον</sup> Βραβεῖον 13.500 δρχ. τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, εἰς τὸν γαλακτοκομικὸν ἢ τυροκομικὸν Συνεταιρισμόν, ὅστις ἤθελεν ἐπιτύχει τὴν οἰκονομικὴν παρασκευὴν προϊόντων ἀνωτέρας ποιότητος. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἁρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 1ης Νοεμβρίου 1934. Ἀπονομή τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1934.

13<sup>ον</sup> Βραβεῖον 13.500 δρχ. τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, εἰς τὸν Ἐλαιουργικὸν Συνεταιρισμόν, ὅστις ἤθελεν ἐπιτύχει τὴν οἰκονομικὴν παρασκευὴν προϊόντων ἀνωτέρας ποιότητος. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἁρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 1ης Νοεμβρίου 1934. Ἀπονομή τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1934.

14<sup>ον</sup> Βραβεῖον 10.000 δρχ. τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, εἰς τὸν οἰνοποιητικὸν Συνεταιρισμόν, ὅστις ἤθελε ἐπιτύχει τὴν ἀριωτέραν καὶ πλέον οἰκονομικὴν ὀργάνωσιν διὰ τὴν παρασκευὴν προϊόντων ἀνωτέρας ποιότητος. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἁρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 31ης Ἰανουαρίου 1935. Ἀπονομή τοῦ βραβείου τὴν 25<sup>ην</sup> Μαρτίου 1935.

15<sup>ον</sup> Βραβείον 10.000 δρχ. τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, εἰς τὸν Συνεταιρισμὸν ἐπεξεργασίας καὶ πωλήσεως σουλτανίνης τὸν ἀρισιώτερον καὶ οἰκονομικώτερον λειτουργήσαντα καὶ ἐπιτυχόντα προϊόντα ἀνωτέρας ποιότητος. Προτάσεις ἢ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 31<sup>ης</sup> Ἰανουαρίου 1935. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25<sup>ην</sup> Μαρτίου 1935.

16<sup>ον</sup> Βραβείον 10.000 δρχ. τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, εἰς τὴν καλύτεραν μελέτην περὶ τῆς Ἀγροτικῆς πίστεως ἐν Ἑλλάδι. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 31<sup>ης</sup> Ἰανουαρίου 1935. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25<sup>ην</sup> Μαρτίου 1935.

17<sup>ον</sup> Βραβείον 6.000 δρχ. τοῦ Ἀυτονόμου Σταφιδικοῦ Ὄργανισμοῦ, εἰς τὴν καλύτεραν μελέτην περὶ τῆς θρεπτικῆς ἀξίας τῆς κορινθιακῆς σταφίδος ἐν συγκρίσει πρὸς τὰ ἄλλα παρόμοια τρόφιμα. Μελέται μετὰ τῶν σχετικῶν πειραμάτων ἐφαρμογῆς καὶ στατιστικῶν πινάκων ἐπιτυχίας εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 1<sup>ης</sup> Ὀκτωβρίου 1934. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1934.

#### B. — Τάξεις τῶν Γραμμάτων καὶ Καλῶν Τεχνῶν

1<sup>ον</sup> Βραβείον 13.000 δρχ. Τραπέζης Ἀθηνῶν, εἰς ἔργα σχετικὰ πρὸς τὴν ἀπὸ τοῦ 1453 μέχρι τοῦ 1821 Ἑλληνικὴν ἱστορίαν, μνημονεύοντα τὰς πηγὰς. Ἔργα δεκτὰ ἐκδοθέντα κατὰ τὸ 1934 εἰς τρία ἀντίτυπα εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν μέχρι τῆς 31<sup>ης</sup> Δεκεμβρίου 1934. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25<sup>ην</sup> Μαρτίου 1935.

2<sup>ον</sup> Βραβείον 14.000 δρχ. Κίτσον Μακρυγιάννη, πρὸς βράβειον τοῦ καλύτερου ἱστορικοῦ ἔργου, τοῦ ἀναφερομένου εἰς τὴν ἀπὸ τοῦ 1821 μέχρι τοῦ 1912 Ἑλληνικὴν ἱστορίαν καὶ ἰδίως τὴν τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπανάστασεως, ἀντλουμένων δὲ ἐκ τῶν πηγῶν μετὰ τῆς δεούσης μνείας αὐτῶν. Τὰ ἔργα ἔντυπα ἢ δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ὑποβάλλονται εἰς τρία ἀντίτυπα ἢ ἀντίγραφα εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 31<sup>ης</sup> Δεκεμβρίου 1934. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 10<sup>ην</sup> Μαΐου 1935.

3<sup>ον</sup> Βραβείον 25.000 δρχ. Ἐλενας Βενιζέλου, εἰς τὸ ἄριστον τῶν παντὸς εἶδους λογοτεχνικῶν ἢ φιλολογικῶν ἢ ἀρχαιολογικῶν ἢ καλλιτεχνικῶν ἔργων τῶν ἐκδοθησομένων ἐντὸς τοῦ ἔτους 1934. Ἔργα δεκτὰ εἰς τρία ἀντίτυπα εἰς τὰ Γρα-



φεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 31ης Δεκεμβρίου 1934. Ἀπονομή τοῦ βραβείου τὴν 25<sup>ην</sup> Μαρτίου 1935.

4<sup>ον</sup> **Βραβεῖον 45.000 δραχ.** **Δήμου Ἀθηναίων**, εἰς τὴν καλυτέραν ἱστορίαν τῶν Ἀθηνῶν ἀπὸ τοῦ Μεγάλου Κωνσταντίνου μέχρι τῆς ὀριστικῆς ἀλώσεως τῶν Ἀθηνῶν ὑπὸ τῶν Τούρκων μετὰ μνείας τῶν πηγῶν. Ἔργα εἰς τρία ἀντίτυπα, ἢ μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, δεκτὰ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 31ης Δεκεμβρίου 1934. Ἀπονομή βραβείου τὴν 25<sup>ην</sup> Μαρτίου τοῦ 1935.

5<sup>ον</sup> **Ἀριστεῖον Καλῶν Τεχνῶν**, ἀπονεμόμενον εἰς Ἑλληνα Καλλιτέχνην, ἐν Ἑλλάδι ἢ ἀλλοῦ ἐγκατεστημένον, ὅστις πρὸς τῷ συνόλω τῆς προγενεστέρας αὐτοῦ σπουδαίας ἐργασίας συνέβαλε μεγάλως δι' ἔργον συντελεσθέντος κατὰ τὴν παρελθούσαν τετραετῆ περίοδον ὑπὲρ πάντα ἄλλον εἰς τὴν πρόοδον τῶν Καλῶν Τεχνῶν.

Αἰτήσεις ὑποψηφίων γίνονται δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μετ' αἰτιολογικῆς ἐκθέσεως περὶ τῶν ἔργων καὶ τῶν τίτλων ἐν γένει αὐτῶν μέχρι τέλους Δεκεμβρίου 1934. Ἀπονομή τοῦ Ἀριστείου τὴν 25<sup>ην</sup> Μαρτίου 1935.

6<sup>ον</sup> **Ἀριστεῖον Γραμμάτων**, ἀπονεμόμενον εἰς Ἑλληνα φιλόλογον ἢ λογοτέχνην ἐν Ἑλλάδι ἢ ἀλλοῦ ἀποκατεστημένον, ὅστις πρὸς τῷ συνόλω τῆς προγενεστέρας αὐτοῦ σπουδαίας ἐργασίας συνέβαλε μεγάλως καὶ δι' ἔργον συντελεσθέντος κατὰ τὴν παρελθούσαν τετραετῆ περίοδον ὑπὲρ πάντα ἄλλον εἰς τὴν πρόοδον τῶν Ἑλληνικῶν Γραμμάτων.

Αἰτήσεις ὑποψηφίων γίνονται δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μετ' αἰτιολογικῆς ἐκθέσεως περὶ τῶν ἔργων καὶ τῶν τίτλων ἐν γένει αὐτῶν μέχρι τέλους Δεκεμβρίου 1934. Ἀπονομή τοῦ Ἀριστείου τὴν 25<sup>ην</sup> Μαρτίου 1935.

7<sup>ον</sup> **Βραβεῖον 26.000 δραχ.** **Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος**, εἰς τὴν καλυτέραν βιβλιογραφίαν τῶν ἐτῶν 1800-1863. Διὰ τῆς βιβλιογραφίας ζητεῖται περιγραφικὸς ἀκριβῆς κατάλογος (κατὰ χρονολογικὴν σειρὰν) παντὸς εἴδους βιβλίων, (φυλλαδίων, περιοδικῶν, ἡμερολογίων, ἐπετηρίδων), ἐκδοθέντων ὅπουδήποτε ἑλληνιστὶ κατὰ τὸ διάστημα τῶν ἐτῶν 1800-1863. Τῶν περιοδικῶν ὁ κατάλογος θὰ γίνῃ ἰδιαίτερος καὶ δὴ μετ' ἀναλύσεως τοῦ περιεχομένου αὐτῶν. Ἐν τέλει τῆς βιβλιογραφίας θὰ καταχωρηθῇ κατάλογος συγγραφέων καὶ ἕτερος ὀνομάτων καὶ πραγμάτων. Τῶν ἐφημερίδων θὰ γίνῃ μόνον κατάλογος μετὰ σημειώσεως περὶ τοῦ χρόνου τῆς ἐκδόσεως. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν μέχρι τῆς 1ης Ὀκτωβρίου 1936. Ἀπονομή τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1936.

## Γ. — Τάξις τῶν Ἡθικῶν καὶ Πολιτικῶν Ἐπιστημῶν

1<sup>ον</sup> **Βραβεῖον Ε. Κ. Κονδύλη 100 Λιρῶν Ἀγγλίας (εἰς συνάλλαγμα)**, διὰ τὴν προίκισιν κατὰ προτίμησιν ὄρφανῆς καὶ ἀπόρου κόρης, μονίμως κατοικούσης ἢ καὶ ἀπλῶς καταγομένης ἐκ τῆς Μεγάλης ἢ Μικρᾶς Τσέτας τῆς Κοινότητος Λαμπόβου τῆς Ἀλβανίας, εἰς βράβευσιν τῆς ἀρετῆς αὐτῆς. Προτάσεις ἢ αἰτήσεις συνοδευόμεναι ὑπὸ τῶν ἀναγκαίων πιστοποιητικῶν ἐπισήμων Ἀρχῶν, δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν μέχρι τῆς 31<sup>ης</sup> Ἰανουαρίου 1935. Ἀπονομὴ τοῦ βραβεῖου τὴν 25<sup>ην</sup> Μαρτίου 1935.

2<sup>ον</sup> **Βραβεῖα Ἀρετῆς καὶ Αὐτοθυσίας τῆς Ἀκαδημίας**, ἀπονεμόμενα εἰς μεμονωμένας πράξεις ἀξίας βραβεύσεως ἐξ ἀγάπης πρὸς τὴν πατρίδα, τὴν ἐπιστήμην, τὴν τέχνην ἢ τὸν πλησίον, ἐκτελεσθείσας ὑπὸ ἀτόμου οἰασθήποτε ἐθνικότητος ἢ θρησκείας διαβιοῦντος ἐν Ἑλλάδι κατὰ τὸ ἀπὸ 1<sup>ης</sup> Φεβρουαρίου 1934 μέχρι 31<sup>ης</sup> Ἰανουαρίου 1935 χρονικὸν διάστημα. Αἰτήσεις ἢ συστάσεις δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας, συνοδευόμεναι ὑπὸ σχετικῶν πιστοποιητικῶν ἐπισήμων Ἀρχῶν ἢ ἁρμοδίων Ἰδρυμάτων, Σωματείων, Ἐπαγγελματικῶν Ὄργανώσεων μέχρι τῆς 31<sup>ης</sup> Ἰανουαρίου 1935. Ἀπονομὴ τοῦ βραβεῖου τὴν 20<sup>ην</sup> Μαρτίου 1935.

3<sup>ον</sup> **Ἀριστεῖον τῶν Ἱστορικῶν καὶ Κοινωνικῶν Ἐπιστημῶν**, ἀπονεμόμενον εἰς Ἑλληνα ἐπιστήμονα ἐν Ἑλλάδι ἢ ἀλλοχθὺ ἀποκατεστημένον, ὅστις πρὸς τῷ συνόλῳ τῆς προγενεστέρας αὐτοῦ σπουδαίας ἐργασίας, συνέβαλε μεγάλως καὶ δι' ἔργου συντελεσθέντος κατὰ τὴν παρελθούσαν τετραετῆ περίοδον, ὑπὲρ πάντα ἄλλον εἰς τὴν πρόοδον τῶν Ἱστορικῶν καὶ Κοινωνικῶν Ἐπιστημῶν.

Αἰτήσεις ὑποψηφίων γίνονται δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μετ' αἰτιολογικῆς ἐκθέσεως περὶ τῶν ἔργων καὶ τῶν τίτλων αὐτῶν μέχρι τέλους Δεκεμβρίου 1934. Ἀπονομὴ τοῦ Ἀριστεῖου τὴν 25<sup>ην</sup> Μαρτίου τοῦ 1935.

4<sup>ον</sup> **Μαυρογένειον βραβεῖον ΑΡΕΤΗΣ Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς Λιρῶν Ἀγγλίας 135**, εἰς ἄτομον (ἢ καὶ οἰκογένειαν) διακρινόμενον διὰ συνεχεῖς μετ' αὐτοθυσίας πράξεις ὑπὲρ τοῦ πλησίον ἢ τῆς κοινωνίας ἢ καὶ διὰ μεμονωμένην ὄλως ἐξαίρετον προᾶξιν αὐτοθυσίας ἢ ἀρετῆς. (Ἡ συγγραφικὴ ἢ ἐπιστημονικὴ δρᾶσις δὲν λογίζεται πρὸς ἀπονομὴν τοῦ βραβεῖου). Τὸ ἄτομον δεόν νὰ ζῆ ἐν Ἀθήναις ἢ ἐν Πειραιεῖ καὶ τοῖς περιχώροις αὐτῶν ἢ τοὐλάχιστον αὐτόθι νὰ ἐξετέλεσε τὴν ἀξίαν βραβεῖου προᾶξιν, ἀνεξαρτήτως φυλῆς καὶ θρησκείματος. Αἰτήσεις ἢ συστάσεις περὶ ἀπονομῆς τοῦ βραβεῖου ὑποβάλλονται εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας ὑπὸ ἐπισήμων ἀρχῶν, ἰδρυμάτων, ὀργανώσεων, συλλόγων, σωματείων ἢ ὁμίλων ἀνθρώπων, ὧν αἱ ὑπογραφαὶ δεόντως ἐπικυροῦνται, ἢ καὶ ὑπὸ μέλους τῆς Ἀκαδημίας, συνοδευόμεναι ὑπὸ πιστο-

ποιητικῶν ἁρμοδίως κεκρωμένων μέχρι 1ης Ὀκτωβρίου 1934. Ἀπονομὴ βραβείου τὴν 16ην Δεκεμβρίου 1934.

5ον **Μέγα βραβεῖον Ἀλεξάνδρου Μαυρογένους εἰς μνήμην Στεφάνου Μαυρογένους, Λιγῶν Ἀγγλίας 135**, πρὸς βράβευσιν τῆς καλυτέρας ἀνακαλύψεως ἢ ἐφευρέσεως ἢ τοῦ σπουδαιότερου ἔργου, τοῦ ἀναφερομένου εἰς τὰς ἐπιστήμας, τὰ γράμματα, τὰς τέχνας, τὴν βιομηχανίαν καὶ ἐν γένει εἰς πᾶν ὅ,τι θίγει τὸ δημόσιον συμφέρον. Τὸ βραβεῖον ἀπονέμεται εἰς Ἕλληνα τὴν φυλὴν συγγραφέα. Αἰτήσεις μετὰ τριῶν ἀντιτύπων τοῦ ὑποβαλλομένου ἔργου ἢ τοῦ δακτυλογραφημένου περὶ τῆς ἐφευρέσεως ὑπομνήματος εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 31ης Ἰανουαρίου 1935. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν πρώτην Κυριακὴν τοῦ Ἀπριλίου 1935.