

Ευνοαγαδουσίης Εὐδύμιος 787 Μουσ. Απδ.
787. 287.

Παρίου, μαρὰ τὴν ἑ' οὐμ. εὐνοδον, "με- (Π. ἀρχ.)
ταῖς τῶν ἰασηνῶν τῆς δρακοντῆς διοικήσεως
καὶ ἐκείνη μετὰ τὸν δευτέρου εὐνοαγίου // παρακλίσεως
« Εὐδύμιος ἀνάξιος ἰασηνῶν Εὐνοαγίου ».

26

7. Ἡ δευτέρου ἀποκαθίστα τῆς Εὐνοαγίου
ἀσκήσων ἰδίαν ἰασηνῶν.
8. 111.

Εἰθὺς ἐπίσταν ποτ' Εὐνοαγίου Παρὰ ἐπὶ τῆς Νικαίας
Lund 787



Dictionary Christ's
Biography Boston
1880 - II. 400

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Ευφοράδου οὐκ ἔστιν ἔτι 787 Μουσ. Ανθ.

4. 187.

Παρίον, παρά τῶν ἑορῶν, με- (Π. 49X.)
ταῖς τῶν ἰασηνῶν τῆς Δρακονίδου διοικήσεως
καὶ ἰασηνῶν παρά τῶν Δελφῶν ἱερῶν καὶ ἱερῶν
« ἔστιν ἰασηνῶν ἰασηνῶν Ευφοράδου ».

7. Η Δελφῶν ἀποστολῆς τῆς Ευφοράδου
ἀποστολῆς ἰδίας ἰασηνῶν.
δ. 2. 111.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑΙΩΝ

Εὐφροσύνης τοῦ Πόδας 177. 178. 179.

Ἐπιγράμματα τοῦ Πόδα (177-179)
καὶ ἄλλα ποίησις τοῦ Πόδα
καὶ ἄλλα ποίησις τοῦ Πόδα

Ἐπιγράμματα τοῦ Πόδα
καὶ ἄλλα ποίησις τοῦ Πόδα
177. 178. 179.



AKAΔHMIA

ΑΘΗΝΑΙ