

A

Tahsi-öz:

Zwei Stiftungsurkunden der Sultan
 Mehmed II Fatih (= Istanbul Mitte:
 lungen herausgegeben von der Abteilung
 Istanbul der Archäologischen Institute der
 Deutschen Reiches) in 8°. 149 pages - Pz. 10 R. 4.
 S'adresser à l'Institut, Kefe, Taxis, rue
 Sira Selvi, 100

V. Laurent:

Echos d'
 Orient
 t. 38, 1934
 p. 226-7

Le texte fournit la matière de deux diplômes ou
 chartes de fondation, conservés au Siraat de Top.
 Kapu en de très anciennes copies légalisées.

Le sultan donateur est le conquérant lui-même
 et ses actes se situent chronologiquement,
 l'un sous le grand vizir de Mahmut Pacha
 (1453-1467 ou 1472-1473), l'autre vers le fin
 du règne (avant 1481), --- copiés par ordre du
 sultan Bayezid II, 1496.

Ce n'est plus (risi ö. ippaqa) un seul édifice.
 Le sultan Mahomet II se propose ici d'
 avantager, mais un ensemble de 12 édifices d'
 importance et de situation diverses à savoir: 1) Aya-
 sofya mosquée, 2) Zeyrek Cami (église de Panthéopote)
 3) Arab Cami de Galata (église latine St. Dominique);
 4) la mosquée de Silyurie, anciennement église
 Byzantine; 5) Eski I-warab Cami (église de Panthéopote
 (à modorbi)

Kalender Cami (église de Maria Diaconissa?)
 7-8, Fatih et ses édifices; 9 une bibliothèque
 10 un hôpital, 11 une hôtellerie pour étrangers,
 12 une mosquée, aujourd'hui bibliothèque à
 Topkapu sordid.

Chacune de ces institutions se voit attribuer une
 longue théorie de biens fonds, exactement dénombrés
 et situés comme il convient en pareille cir-
 constance

De sèches nomenclatures font tout le prix de ces
 pages où sont énumérés presque tous les villages
 hautes et champs compris dans les districts
 de Tekforday, Kirkilisse, Vizia et Corlu
 (f. 20-22) en plus de Silyrie entièrement
 décrite et où est surtout recensée, c'est
 la pièce capitale (f. 23-111), l'interminable série
 de boutiques, magasins, hôtelleries, moulins, mai-
 sons, églises, immeubles tout Constantinopo-
 litains ou Galatiotes, comptant 651 édifices ou
 groupes d'édifices dont le quart environ bénéficie
 d'une courte annotation avec indication de l'
emplacement ou désignation d'habitations ou de
murs contigus. Ils nous conservent la description
 minutieuse d'une partie considérable de la Ville
 telle qu'elle était dans les premiers années de l'
 occupation Ottomane, tenons précieux par leur ancienneté.