

# ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΤΗΣ 6<sup>ΗΣ</sup> ΜΑΡΤΙΟΥ 1952

ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΕΜΜ. ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ

ΠΡΑΞΕΙΣ ΚΑΙ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

ΑΓΓΕΛΙΑ ΘΑΝΑΤΟΥ

‘Ο Πρόεδρος ἀγγέλλει τὸν θάνατον τοῦ ἴδρυτοῦ τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν στρατηγοῦ Θεοδώρου Παγκάλου καὶ προσθέτει ὅτι ὁ μεταστὰς ὑπῆρξε στρατιωτικὴ καὶ πολιτικὴ φυσιογνωμία τῆς Ἑλλάδος. Εἰς μνήμην τοῦ ἐκλιπόντος ἀνδρὸς ἐτηρήθη ἐνὸς λεπτοῦ σιγή.

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΙΣ ΒΙΒΛΙΩΝ

‘Ο Γενικὸς Γραμματεὺς παρουσιάζει τὰ εἰς τὴν βιβλιοθήκην τῆς Ἀκαδημίας ἀποσταλέντα βιβλία.

‘Ο κ. Ιωάνν. Καλιτσουνάκης, παρουσιάζει τὸ Μέγα λεξικὸν τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσης, τὸ ἐκδοθὲν ὑπὸ τοῦ οἴκου Δ. Δημητράκου, καὶ λέγει τὰ ἔξῆς:

Πρὸ δὲ λίγου χρόνου ἐτελείωσεν ἡ ἔκδοσις ἐνὸς μεγάλου παρ’ ἡμῖν βιβλίου, τὸ δόποιον ἔξεδίδετο ἐπὶ 20 ἔτη.

‘Ἐννοῶ τὸ Μέγα Λεξικὸν τῆς ὅλης Ἑλληνικῆς γλώσσης τοῦ «Ἀρχαίου Ἑκδοτικοῦ Οίκου» τοῦ Δημητράκου.

‘Ο σεβαστὸς καὶ δραστήριος ἐκδότης δύναται νὰ καυχᾶται ὅτι κατώρθωσε νὰ ἐκδώῃ διὰ ἀτρύτων κόπων καὶ μεγάλης δαπάνης τὸ ἐννεάτομον αὐτὸ Λεξικόν, τὸ δόποιον κατὰ τὸν πλοῦτον τῆς παρεχομένης ὑλῆς ὑπερέχει δλων τῶν Ἑλληνικῶν Λεξικῶν, τὰ δόποια ἔξεδόθησάν ποτε παρ’ ἡμῖν ἐν Ἑλλάδι.

Τὸ Λεξικὸν αὐτὸ οὖν τὸ πρῶτον τὸ δόποιον περιλαμβάνει ἐν ἑαυτῷ τὸν πλοῦτον τῶν λέξεων τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς, τῆς μεσαιωνικῆς καὶ τῆς νεωτέρας ἡμῶν γλώσσης.

‘Εκαστον λῆμμα τοῦ Μεγάλου Λεξικοῦ Δ. Δημητράκου περιέχει χωρία καὶ ἐκ τῶν ἀρχαίων καὶ ἐκ τῶν μεταγενεστέρων καὶ τῶν συγχρόνων συγγραφέων, προ-

κειμένου δὲ περὶ τῆς λαλουμένης Ἑλληνικῆς ἀναγράφει φράσεις καὶ παροιμίας ἐκ τοῦ λαλουμένου λόγου ἢ ἐκ κειμένων ἔλληνων λογοτεχνῶν.

<sup>3</sup>Ἐξεπληρώθη οὕτω, ἐν τινι μέτρῳ, τὸ ὄντειρον τοῦ ἀειμνήστου Γεωργίου Χατζιδάκι, διὰ τὸ δποῖον εἶχεν ἀγωνισθῆ μὲ δλας του τὸς δυνάμεις: δὲν κατώρθωσε μὲν αὐτὸς νὰ τὸ ἔδη ὡς τὸ ἐφαντάσθη, ἀλλὰ ἐθεμελίωσε τούλαχιστον τὸ ὑπὸ τῆς Ἀκαδημίας ἐκδιδόμενον τώρα Λεξικὸν τῆς λαλουμένης Ἑλληνικῆς γλώσσης καὶ τῶν διαλέκτων της, ἐκδιδόμενον καθ' ὅλους τοὺς ἐπιστημονικὸν κανόνας, καὶ ἀριθμοῦν ἥδη τρεῖς τόμους.

Τὰ κυκλοφοροῦντα σήμερον παρ' ἡμῖν ἐκτενέστερα Λεξικὰ τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι κυρίως δύο.

Τὸ τοῦ Ἀθ. Σακελλαρίου τρίτομον καὶ

τὸ τοῦ Μιχ. Κωνσταντινίδου τετράτομον.

Τὸ τοῦ Σακελλαρίου εἶναι σχεδὸν κατὰ λέξιν μετάφρασις ἐκ τῆς δευτέρας ἐκδόσεως τοῦ Γερμ. Λεξικοῦ τοῦ Πάπε (1871) μὲ προσθήκας δμως καὶ ἐκ τοῦ τετρατόμου Λεξικοῦ τοῦ Πάσσοβ (1841-1857). Τὰ δύο αὐτὰ Γερμανικὰ Λεξικὰ παρέσχον μεγίστας ὑπηρεσίας εἰς τὰ Ἑλληνικὰ Γράμματα. <sup>4</sup>Υπερέχει βέβαια ὡς πρὸς τοῦτο δ ἐννεάτομος Θησαυρὸς τοῦ Ἐρρ. Στεφάνου, δστις ἐξεδόθη λατινιστὶ ἐν Παρισίοις (1831-1865), καὶ τοῦ δποίου κυριώτατοι συντάκται ἦσαν Γερμανοὶ φιλόλογοι, οἱ δύο ἀδελφοὶ Didorf, ὁ Hase, ὁ Th. Fix καὶ ἄλλοι.

Τὸ ἔτερον Λεξικὸν εἶναι τὸ τοῦ Ξενοφ. Μόσχου—Μ. Κωνσταντινίδου. Τοῦτο εἶναι μετάφρασις τοῦ Ἀγγλοελληνικοῦ Λεξικοῦ τοῦ Liddell- Scott. Τὸ τελευταῖον τοῦτο ἔχομεν εἰς νέαν ἔκδοσιν πρὸ διλίγων ἐτῶν συντελεσθεῖσαν τῇ βοηθείᾳ καὶ τοῦ Jones (1925 - 1940). Θεωρεῖται ἀκριβέστατον.

<sup>5</sup>Ἐξαιρὼ τοῦ λόγου μου τὰ παλαιότερα Λεξικὰ τοῦ Γαζῆ, τοῦ Κούμα, τοῦ Σκαρλάτου Βυζαντίου, τὰ δποῖα ἐπιτυγχάνουν μὲν γενικῶς εἰπεῖν εἰς τὸ ἐρμηνευτικὸν μέρος, περιέχουν δμως σφάλματα εἰς τὸ Γραμματικὸν καὶ κυρίως εἰς τὸ ἐτυμολογικὸν μέρος.

Αναφέρω ἐδῶ ἐν παρόδῳ ὅτι διὰ σχολικὴν χρῆσιν ἐξεδόθη ὑπὸ τοῦ νεωτέρου <sup>6</sup>Ἐκδοτικοῦ Οἴκου Πέτρου Δημητράκου, εἰς ἓνα τόμον, σύντομον Λεξικὸν τῆς ἀρχαίας ἔλληνικῆς γλώσσης συνταχθὲν ὑπὸ τοῦ Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Ιω. Σταματάκου, δ ὅποιος ἐξελίσσεται εἰς δόκιμον Λεξικογράφον.

Ἐχομεν καὶ παλαιοτέρους ἀρκετοὺς γνωστοὺς καὶ ἀξιολόγους λεξικογράφους, ὅπως, πλὴν τοῦ μνημονευθέντος Σκαρλ. Βυζαντίου, τὸν Στέφανον Κουμανούδην (Λατινικὸν Λεξικὸν Οὐλεοίχου, Συναγωγὴ ἀθησαυρίστων λέξεων, Συναγωγὴ λέξεων ὑπὸ τῶν λογίων πλασθεισῶν), τὸν Κ. Βαρβάτην (διὰ τὴν Γαλλικὴν γλῶσσαν), τὸν ἀκριβολόγον Ἀντώνιον Γιάνναρην (Μικρὸς Θησαυρὸς τῆς ἀρχαίας ἔλληνικῆς

γλώσσης εἰς δύο τόμους, δύο Λεξικά, ἐκτενὲς καὶ συντομώτερον, τῆς Γερμανικῆς γλώσσης καὶ τὸ μικρὸν περιεκτικὸν τῆς Ἀγγλικῆς γλώσσης), τὸν στρατιωτικὸν Ἄντ. Ἡπίτην (ἐκτενὴ Λεξικὰ Γαλλοελληνικὸν καὶ Ἑλληνογαλλικόν, τῶν Τεχνικῶν ὅρων), τὸν Ἀγγελον Βλάχον (Λεξικὸν Ἑλληνογαλλικόν) καὶ ἄλλους.

Ως πρὸς τὰ Λεξικὰ τῆς Νέας Ἑλληνικῆς γλώσσης (καθαρευούσης ἢ δημοτικῆς) ἀναφέρω τὰ ἀκόλουθα:

α' τὸ τοῦ Σκαρλάτου Βυζαντίου τοῦ 1835, μικρὸν μέν, ἀλλὰ καὶ σήμερον ἀκόμη εἶναι σπουδαιότατον καὶ χρησιμότατον (δημοτικῆς).

β' Τὸ δίτομον Λεξικὸν τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσης τὸ ὅποιον ἔξεδωκεν (1933) ἢ ἄλλοτε ἐκδιδομένη ἐν Ἀθήναις ἐφημερὶς «Πρωΐα» καὶ τὸ ὅποιον εἶναι πολὺ χρήσιμον. Τὸν πρόλογον τούτου ἔχει γράψει ὁ μακαρίτης καθηγητὴς τῆς Γλωσσολογίας Γεώργ. Ἀναγνωστόπουλος (εἶναι τῆς καθαρευούσης καὶ δημοτικῆς).

γ' Τὸ νῦν ἐκδιδόμενον ὑπὸ τοῦ Ἐκδοτικοῦ Οἴκου Πέτρου Δημητράκου Λεξικὸν τῆς νέας δημώδους Ἑλληνικῆς τοῦ Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Ἰωάννου Σταματάκου.

Ἐπανερχόμενος νῦν εἰς τὸ παρουσιαζόμενον Λεξικὸν σημειῶ ὅτι τὸ νέον τοῦτο ἐννεάτομον «Μέγα Λεξικὸν τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσης», τὸ ἐκδοθὲν ὑπὸ τοῦ Δημητρίου Δημητράκου, ἀναγράφει τὰ χωρία τῶν συγγραφέων καὶ ἔρμηνεύει αὐτά, περιέχει ὅμως δλίγας ἐτυμολογίας καὶ ἵσως ἔγινε τοῦτο καλῶς, διότι ἡ ἐτυμολογία εἰς τὴν φιλολογίαν διαρκῶς προάγεται διὰ τῶν ἐρευνῶν τῶν γλωσσολόγων καὶ γρήγορα ἀπαρχαιοῦνται πολλαὶ ἐτυμολογίαι. Οἱ ἐκδότης ἀλλως τε Δημ. Δημητράκος ἀγγέλλει ὅτι θὰ ἐκδώσῃ καὶ δέκατον τόμον περιέχοντα τὰς ἐτυμολογίας τῶν Ἑλληνικῶν λέξεων κατὰ τὰς τελευταίας ἐρεύνας τῆς γλωσσικῆς ἐπιστήμης, πρὸς τούτοις δὲ καὶ Λεξικὸν τῶν ἀρχαίων κυρίων ὀνομάτων καὶ πραγμάτων ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων μέχρι τῆς σήμερον καθ' ὑπόδειγμα τοῦ διτόμου Γερμανικοῦ τοῦ Πάπε-Μπένζελερ.

Ἐὰν ἐπόροκετο τὸ τελευταῖον τοῦτο λεξικὸν τῶν κυρίων ὀνομάτων νὰ ἐπανεκδοθῇ δὲν θὰ ἥτο πλέον δίτομον, ἀλλὰ σχεδὸν πεντάτομον μὲ τὰ νέα κύρια ὀνόματα τὰ ὅποια ἔχομεν ἔξι ἐπιγραφῶν, ὀστράκων, παπύρων, νέων κειμένων κλπ.

Γενικῶς εἰπεῖν Λεξικὸν πλῆρες τῆς ὅλης Ἑλληνικῆς γλώσσης ἀρχαίας, μεσαιωνικῆς καὶ νέας εἶναι μέγα τι κατόρθωμα, ὅνειρον, τὸ ὅποιον διὰ νὰ ἐκπληρωθῇ πρόπει τὰ περάσουν ἀκόμη παραπολλὰ γενεαῖ· διότι πρέπει πρῶτον πρὸς τοῦτο νὰ ἔχωμεν καλὰς κοιτικὰς ἐκδόσεις τῶν κειμένων τῶν συγγραφέων (ὄχι μόνον τῶν ἀρχαίων, ἀλλὰ καὶ τῶν χριστιανικῶν, καὶ τῶν μεσαιωνικῶν), ἐπὶ τῇ βάσει δὲ τῶν ἐκδόσεων τούτων νὰ συγγραφῶσι Λεξικὰ εἰδικὰ τῶν συγγραφέων τούτων, καὶ ἔξι αὐτῶν ἐπειτα νὰ σχηματισθῇ ὁ Θησαυρὸς τῆς ὅλης Ἑλληνικῆς γλώσσης. Χρήσιμα

λεξικὰ διὰ τὸν σκοπὸν τοῦτον καὶ αὐτῶν τῶν ἀρχαίων συγγραφέων δὲν ἔχομεν πολλά. Εἶναι τὸ Ὀμηρικὸν τοῦ Ebeling, ὁ Ἀριστοτελικὸς πίναξ τοῦ Bonitz (τὸν δόποῖον συνέλεγε καὶ ἐτακτοποίει ἐπὶ 30 σχεδὸν ἔτη) καὶ Σοφόκλειον Λεξικὸν τοῦ Ellendt-Genthe. Σήμερον ἐν Ἀμβούργῳ παρασκευάζεται νέον Πλατωνικὸν Λεξικόν, τὸ δόποῖον θὰ εἶναι ἀντάξιον τῶν σημερινῶν Πλατωνικῶν ἔρευνῶν καὶ θὰ ἀντικαταστήσῃ τὰ παλαιότερα πλατωνικὰ λεξικὰ τοῦ ἄγγλου Mitchell καὶ τοῦ Γερμανοῦ Ast.

Σήμερον ἀρχίζουν νὰ ἔκδιδονται καὶ ἰδιαίτερα γλωσσικὰ Λεξικὰ καὶ τῶν Πατέρων τῆς Ἐκκλησίας, καὶ ἀναφέρω τὸ συνεχιζόμενον τώρα Lexicon Athanasianum ὑπὸ G. Müller (ἐν Βερολίνῳ, εὑρίσκεται ἀκόμη εἰς τὸ στοιχεῖον A).

‘Ως πρὸς τυχὸν νέαν ἔκδοσιν τοῦ περὶ οὗ τώρα ὁ λόγος «Μεγάλου Λεξικοῦ», θὰ προέτεινον κατ’ αὐτὴν νὰ ἀφαιρεθοῦν αἱ ξέναι λέξεις (τουρκικαὶ, ἵταλικαὶ κλπ.) καὶ νὰ καταχωρισθοῦν εἰς ἕδιον παράρτημα, καθὼς ἔκαμεν δὲ Σκαρλᾶτος δὲ Βυζάντιος εἰς τὸ Λεξικὸν τῆς νέας Ἑλληνικῆς γλώσσης, κατατάξας αὐτὰς ὡς «ἔκφυλλοφορητέας» εἰς ἰδιαίτερον παράρτημα.

Θὰ εἶχεν οὕτω ἡ νέα ἔκδοσις τοῦ Μεγάλου τούτου Λεξικοῦ ἔνα ἰδιαίτερον τόμον (ἢ ἵσως καὶ δύο) μὲ τὸ ἐτυμολογικὸν μέρος, μὲ τὰ κύρια ὀνόματα καὶ μὲ τὸ τμῆμα τῶν ξένων λέξεων.

Ἐπίσης πρέπει καὶ ὁ προτασσόμενος τῶν τόμων κατάλογος τῶν Ἑλλήνων Συγγραφέων καὶ τῶν ἔργων των νὰ ἔξετασθῇ ἐκ νέου καὶ συμπληρωθῇ δι’ ἀναγραφῆς ἀκριβοῦς ἐφ’ ὅσον εἶναι τοῦτο δυνατόν, τοῦ ἔτους τῆς γεννήσεως καὶ τοῦ θανάτου ἐκάστου συγγραφέως. “Ἄς ληφθῇ ὑπὸ ὅψιν διὰ τὴν ἔργασίαν αὐτὴν δὲ προταχθεὶς κατάλογος τῶν συγγραφέων καὶ τῶν ἔργων των εἰς τὸ πρῶτον τεῦχος (1925) τοῦ νέου Ἑλληνοαγγλικοῦ Λεξικοῦ Liddell-Scott-Jones.

Τὸ Μέγα Λεξικὸν τοῦ Δημητρίου Δημητράκου, τὸ ἐκτενέστατον πάντων τῶν ὑπαρχόντων, θὰ παράσῃ βεβαίως πολλὰς ὑπηρεσίας διὰ τὰ Ἑλληνικὰ γράμματα, καὶ ἐν Ἑλλάδι καὶ εἰς τὸ ἔξωτερον. Αἱ σπουδαιότεραι βιβλιοθῆκαι τοῦ ἔξωτεροκοῦ πάντως θὰ ζητήσουν νὰ τὸ ἀποκτήσουν.

Τελειώνων τὴν παρουσίασιν τοῦ Λεξικοῦ τούτου ἐπιθυμῶ νὰ προσθέσω ὅτι δὲ Ἀρχαῖος Ἐκδοτικὸς Οἶκος Δημητρίου Δημητράκου δύναται νὰ εἶναι ὑπερήφανος ὅτι κατώρθωσε μετὰ εἰκοσιετεῖς σχεδὸν μόχθους καὶ δαπάνας νὰ φέοῃ εἰς πέρας τοιοῦτον ἔργον, τῇ βοηθείᾳ πλείστων ὅσων Ἑλλήνων λογίων καὶ ἐπιμελείᾳ τοῦ μακαρίτου Ἰω. Ζερβοῦ, τὸ δόποῖον ἔργον ὃχι μόνον αὐτὸν τιμᾷ, ἀλλὰ ἀνυψώνει καὶ τὴν Ἑλλάδα εἰς τὰ ὅμματα τοῦ ξένου ἐπιστημονικοῦ κόσμου, ὅστις οὕτω θὰ ἔδῃ ὅτι γίνεται καὶ παρ’ ἡμῖν πρωτότυπος καὶ σοβαρὰ ἐπιστημονικὴ ἔργασία δι’ ἀποδελτιώσεως ἐκ τῶν πηγῶν, ἐξ ἣς ἔργασίας καὶ οἱ ξένοι θὰ δύνανται πολλαπλῶς νὰ βοηθῶνται εἰς τὰς μελέτας των.