

ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΔΙΑΔΟΧΗ ΤΗΣ ΠΡΟΕΔΡΙΑΣ*

ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΑΠΟΧΩΡΟΥΝΤΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΥ
κ. ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΡΟΥΚΟΥΝΑ

Απὸ πέρυσι ὁ ἀπεργόμενος πρόεδρος ἀναλαμβάνει νὰ παρουσιάσει ἐν συντομίᾳ τὸ ἔρευνητικὸ ἔργο τῶν Κέντρων καὶ τῶν Γραφείων Ἐρευνῶν τοῦ Ἰδρύματός μας. Ή συμβολὴ τῆς ἔρευνας ποὺ πραγματοποιεῖται στὴν Ακαδημία τυγχάνει γενικῆς ἀναγνωρίσεως, ἀλλὰ ἡ ἐδῶ παρουσίαση δὲν γίνεται ἀπαραιτήτως μὲ ἀξιολογικὰ κριτήρια. Μᾶς κρίνουν ἡ κοινωνία, καὶ οἱ ὅμοτεχνοί μας, ιδίως διεθνῶς.

Απὸ τὰ πεπραγμένα σταχυολογῶ:

I. Κέντρον Ἐρεύνης τῶν Νεοελληνικῶν Διαλέκτων καὶ Ἰδιωμάτων

Συνεχίζει τὴν ἡλεκτρονικὴ ἔκδοση τοῦ συνοπτικοῦ λημματολογίου τοῦ Ἰστορικοῦ Λεξικοῦ τῆς Νέας Ἑλληνικῆς, τῆς τε κοινῶς ὅμιλουμένης καὶ τῶν ἰδιωμάτων.

Ἐξέδωσε τὸ ἑτήσιο Λεξικογραφικὸ Δελτίο καὶ τὰ Πρακτικὰ Συμποσίου γιὰ τὰ ὄνοματολογικὰ τοῦ Νομοῦ Εύβοίας.

Προσέθεσε στὴν Ἡλεκτρονικὴ Βάση Δεδομένων τοῦ Ἑλληνικοῦ Τοπωνυμικοῦ νέα τοπωνύμια, ἐγκαινίασε συνεργασία μὲ τὸ ἀντίστοιχο Ἰνστιτοῦτο τῆς Αύστριακῆς Ακαδημίας Ἐπιστημῶν καὶ πραγματοποίησε (σὲ συνεργασία) συνέδριο στὴν Τήνο μὲ θέμα τὰ Ὄνοματολογικὰ τῶν Κυκλαδῶν.

Σημειώνω πώς ἄλλη ὁμάδα, στὴν ὁποίᾳ ἀναφέρθηκε ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς κατὰ τὴν πανηγυρικὴ συνεδρία τῆς 29ης Δεκεμβρίου, διαμορφώνει τὸ Χρηστικὸ Λεξικὸ τῆς Νεοελληνικῆς Γλώσσας.

* Δημοσία Συνεδρία τῆς 12ης Ιανουαρίου 2006.

2. Κέντρον Έρεύνης της Έλληνικής Λαογραφίας

Ψηφιοποιεῖ τὸ λαογραφικὸ ὄλικὸ ποὺ θὰ ἐνταχθεῖ στὸ Ἑθνικὸ Κέντρο Τεκμηρίωσης τοῦ Λαϊκοῦ Πολιτισμοῦ.

Παρουσίασε στὸ Ἑκδεσιακὸ Κέντρο Περιστερίου καὶ στὴ Δημοτικὴ Πινακοθήκη τῆς Λάρισας τὴν ἔκθεση «Ἐλαίας Ἐγκώμιον». Η ἔκθεση θὰ μεταφερθεῖ στὸ Πεκίνο γιὰ τοὺς Ὄλυμπιακοὺς Ἀγῶνες καὶ τὸ διεθνὲ «Ωδὴ στὴν Ἐλιά» μεταφράζεται στὴν κινεζικὴ γλώσσα.

Οργάνωσε συνέδριο στὴ Νεάπολη Λασιθίου. Εξέδωσε τὴν Ἐπετηρίδα τοῦ Κέντρου Λαογραφίας στὴ μνήμη τοῦ καθηγητῆ Δημητρίου Λουκάτου.

Ἀπέκτησε ἡχητικὸ Ἀρχεῖο ἀποτελούμενο ἀπὸ 96 κυλίνδρους φωνογράφου Edison τῶν ἀρχῶν τοῦ προηγουμένου αἰώνος καὶ φιλοξενεῖ τὴ Συλλογὴ ἀντικειμένων τῆς ἀείμνηστης Ἀγγελικῆς Χατζημιχάλη.

3. Κέντρον Έρεύνης τοῦ Μεσαιωνικοῦ καὶ Νέου Έλληνισμοῦ

Οργάνωσε (σὲ συνεργασία) Ἡμερίδα στὴ μνήμη τοῦ ἀκαδημαϊκοῦ Μανούσου Μανούσακα. Πραγματοποίησε ἔρευνητικὲς ἀποστολὲς στὸ Πατριαρχεῖο Κωνσταντινουπόλεως, τὸ Ἅγιο Ὄρος καὶ τὴ Βενετία. Προώθησε τὴν ἔκδοση τοῦ τόμου «Μεσαιωνικὰ καὶ νέα Έλληνικά», μὲ ἀνακοινώσεις τοῦ Συμποσίου «Νεοελληνικὴ ἐπιστολογραφία, 16ος-19ος αἰώνας».

4. Κέντρον Έρεύνης Ἰστορίας τοῦ Έλληνικοῦ Δικαίου

Εξέδωσε τὴν Ἐτήσια Ἐπετηρίδα τοῦ Κέντρου. Επεξεργάζεται μελέτες γιὰ τὸ σωματειακὸ δίκαιο καὶ τοὺς οἰκογενειακοὺς θεσμοὺς τῆς θενετοκρατούμενης Κρήτης. Πραγματοποιεῖ ἔρευνες γιὰ τὰ στοιχεῖα τῶν ἐλληνικῶν ἐπιδράσεων στὴν ίουστινιάνειο κωδικοποίηση.

5. Κέντρον Έρεύνης τῆς Ἰστορίας τοῦ Νεωτέρου Έλληνισμοῦ

Εξέδωσε τὸ ἔργο Correspondence Between the Foreign Office and the British Embassy and Consulates in the Ottoman Empire, 1820-1833. Απὸ κοινοῦ μὲ τὸ Κέντρον Έρεύνης τοῦ Μεσαιωνικοῦ καὶ Νέου Έλληνισμοῦ προωθεῖ πρόγραμμα μὲ θέμα τὴν Έλληνικὴ Ἐπανάσταση καὶ τὴ συγκρότηση Έλληνικοῦ Κράτους μὲ βάση ιστορικὰ ἀρχεῖα τοῦ 18ου-19ου αἰώνα.

6. Κέντρον Έρεύνης τῆς Έλληνικῆς καὶ Λατινικῆς Γραμματείας

Ἐδημοσίευσε κριτικὴ ἔκδοση ἔργου τοῦ 14ου αἰώνα καὶ ὀλοκλήρωσε ἐπιτομὴ ἔργων τοῦ Ἀριστοτέλους καὶ τοῦ Μενάνδρου. Καταρτίζει δὲ σχολιασμένο κατάλογο τῶν χειρογράφων τῆς Ἑθνικῆς Βιβλιοθήκης μέχρι τὸ ἔτος 1500.

7. Κέντρον Έρευνῶν Άστρονομίας καὶ Έφημοσμένων Μαθηματικῶν

Δημοσίευσε μελέτες σὲ διεθνῆ περιοδικὰ καὶ πρακτικὰ συνεδρίων, τὰ ὅποια

άναφέρονται στή χαοτική συμπεριφορά, τή διερεύνηση τῶν ιδιοτήτων τοῦ φασικοῦ χώρου μὴ Γραμμικῶν Δυναμικῶν Συστημάτων, τή δημιουργία, ἔξελιξη καὶ εύστάθεια τῶν Γαλαξιῶν καὶ τοῦ Ήλιακοῦ συστήματος, τήν Ήλιακή Δραστηριότητα καὶ τή σχέση Ήλιακῶν καὶ γήινων φαινομένων. Συνεργάζεται μὲ ξένα συγγενῆ ιδρύματα.

8. Κέντρον Έρεύνης τῆς Ελληνικῆς Φιλοσοφίας

Ἐξέδωσε τήν Ἐπετηρίδα «Φιλοσοφία» μὲ ἄρθρα καὶ ἐπιστημονικὲς ἀνακοινώσεις ἀκαδημαϊκῶν, ἐρευνητῶν τοῦ Κέντρου καὶ ἄλλων Έλλήνων καὶ ξένων φιλοσόφων καὶ ἴστορικῶν τῆς φιλοσοφίας καὶ συνεχίζει μελέτες καὶ ἐκδόσεις σὲ αὐτοὺς τοὺς τομεῖς.

9. Κέντρον Έρεύνης Επιστημονικῶν Όρων καὶ Νεολογισμῶν

Συνεχίζει τή διατύπωση ἑλληνικῆς ἀντιστοιχίας πρὸς ξένες λέξεις.

10. Κέντρον Έρεύνης Φυσικῆς τῆς Ατμοσφαίρας καὶ Κλιματολογίας

Μελετᾶ τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ ὅζοντος τῆς άτμοσφαίρας πλησίον τῆς ἐπιφανείας τοῦ ἑδάφους σὲ μὴ ἀστικὲς περιοχές.

11. Κέντρον Έρεύνης τῆς Άρχαιότητος

Πραγματοποίησε μελέτη τῶν νεολιθικῶν εἰδωλίων τῆς Θεσσαλίας. Συνέγιτε ἀνασκαφὲς Προϊστορικῆς καὶ Κλασσικῆς Άρχαιολογίας σὲ Μυκῆνες, Θεσσαλία, Λῆμνο καὶ Ρόδο.

Ίδιαίτερη ἔμφαση δόθηκε στή σειρὰ SYLLOGE NUMMORUM GRAECORUM, μὲ τόμο γιὰ τὰ νομίσματα τῆς Συλλογῆς Σαρόγλου τοῦ Νομισματικοῦ Μουσείου.

12. Κέντρον Έρεύνης τῆς Ελληνικῆς Κοινωνίας

Συνεχίζει τήν ἐρευνα μὲ τίλο «Ἐπιπτώσεις τῆς οἰκονομικῆς μετανάστευσης στήν ἑλληνικὴ κοινωνία».

13. Κέντρον Έρευνας τῆς Βυζαντινῆς καὶ Μεταβυζαντινῆς Τέχνης

Συνέχισε τή σύνταξη εύρετηρίων βυζαντινῶν τοιχογραφιῶν στή Σύμη, Τήλο, Χάλκη, Ρόδο, Κέρκυρα, Άνατολικὴ Μακεδονία καὶ Θράκη. Μετέσχε σὲ ἀνασκαφὲς τοῦ Άρχαιολογικοῦ Ινστιτούτου τῆς Αλβανικῆς Ακαδημίας στοὺς Αγίους Σαράντα.

14. Γραφεῖο Θεωρητικῆς καὶ Εφηρμοσμένης Μηχανικῆς

Παρουσίασε ἐρευνητικὲς ἐργασίες σὲ Συμπόσιο ποὺ δργανώθηκε ἀπὸ τή Σερβικὴ Ακαδημία Επιστημῶν καὶ Τεχνῶν.

15. Γραφεῖο Έρευνῶν τῆς Άρχιτεκτονικῆς

Όργανωσε προκαταρκτικὴ διεύθυνη συνάντηση μὲ θέμα: «Οἱ Βαλκανικὲς

πρωτεύουσες άπό τὸν 19ο στὸν 21ο αἰώνα. Πολεοδομικὸς Σχεδιασμὸς καὶ Νεότερη Ἀρχιτεκτονικὴ Κληρονομιά».

16. Γραφεῖο τῆς Ἐπιστήμης τῆς Πληροφορικῆς καὶ Ἡλεκτρονικῆς

Προέβαλε τὴ μεθοδολογία καὶ τοὺς ἀλγορίθμους ἐπεξεργασίας καὶ ἀναλύσεως εἰκόνας, καθὼς καὶ μελέτες ὑπολογιστικῶν συστημάτων ιατρικῆς διαγνώσεως στήν “Ἐθδομάδα Ἐπιστήμης καὶ Τεχνολογίας 2005”.

17. Γραφεῖο Πειραματικῆς Φυσικῆς

Δημοσίευσε τὴν πρώτη πειραματικὴ ἔνδειξη ὑπάρξεως σχέσεως μεταξὺ τῆς τοξικότητας μορίων (ἀλογονούχων ὑδρογονανθράκων) καὶ τῆς ἴκανοτητας νὰ συλλαμβάνουν θερμικὰ ἡλεκτρόνια ποὺ ὁδηγοῦν στὴ διάσπασή τους.

18. Γραφεῖο Στρατιωτικῶν καὶ Ἀμυντικῶν Θεμάτων

Συνεργάσθηκε μὲ Ίνστιτούτα καὶ Εταιρείες Στρατηγικῶν Μελετῶν καὶ ἀνέπτυξε δράση μὲ σχετικὲς ὄμιλίες καὶ ἀρθρογραφία.

19. Γραφεῖο Ἐρευνας τῆς Νεοελληνικῆς Τέχνης

Συνεχίζει τὴ σύνταξη Εύρετηρίου ὑπαίθριων γλυπτῶν μνημείων τῆς Ἑλλάδος καὶ κατέγραψε τὰ γλυπτὰ Κοζάνης, Κιλκίς, Σερρῶν, Δράμας καὶ Πολυγύρου.

20. Γραφεῖο Ἐρευνας Διεθνῶν καὶ Συνταγματικῶν Θεσμῶν

Συνέχισε ἔρευνα περὶ τοῦ καθεστῶτος τοῦ Ἑλληνος ναυτικοῦ, τῶν μεταναστριῶν ποὺ ἐργάζονται κατ’ οἶκον καὶ συνεργάζεται μὲ τὸ διεθνὲς δίκτυο τῶν Ακαδημιῶν γιὰ τὴν προστασία τῶν ἀνθρωπίνων δικαιωμάτων.

21. Γραφεῖο Οἰκονομικῶν Μελετῶν

‘Ολοκλήρωσε ἔρευνα γιὰ τὴν «Οἰκονομία καὶ Τεχνολογία στήν Ἀρχαίᾳ Ἑλλάδα», καθὼς καὶ μία ἄλλη μὲ θέμα: «τὸ πρόβλημα τῶν ἐπενδύσεων καὶ προτάσεις γιὰ τὴν ἀντιμετώπισή του».

22. Ἰδρυμα Ἰατροβιολογικῶν Ἐρευνῶν

Δημιούργημα τοῦ ἀκαδημαϊκοῦ κ. Γρηγόρη Σκαλκέα, ἔχει μόλις συμπληρώσει 3 χρόνια ἀπὸ τὴν ἔναρξη τῆς λειτουργίας του. Τὰ 6 ἔρευνητικὰ Κέντρα μὲ τοὺς 28 ἐργαστηριακοὺς τομεῖς καλύπτουν τὴ Βασικὴ Κλινικὴ Ἐρευνα, Βιοτεχνολογία, Φαρμακολογία-Φαρμακοτεχνία, Άνοσολογία καὶ Μεταμοσχεύσεις, Νευροεπιστήμη καὶ Περιβαλλοντικὴ Υγεία, Χειρουργικὴ Ἐρευνα καὶ Οἶκο Ζωικῶν Προτύπων.

Ἐγκατέστησε τὴν πρώτη σὲ κρατικὸ Ἰδρυμα Ποζίτρονικὴ τομογραφία, καθὼς καὶ τράπεζα ὁμφαλοπλακουντιακοῦ αἴματος γιὰ μεταμοσχεύσεις θλαστικῶν κυττάρων σὲ λευχαιμικοὺς ἀσθενεῖς.

Δημοσιεύθηκαν 105 έρευνητικές έργασίες συνεργατών του σε περιοδικά της άλλοδαπής ύψηλού δείκτου άπηχήσεως, 10 κεφάλαια σε διεθνή συγγράμματα και έλήφθησαν 3 διπλώματα εύρεσιτεχνίας, ένων έχουν κατατεθεῖ άλλα 2 πρός έγκριση.

23. Τέλος, τὸ Ἐλληνικὸ Ινστιτοῦτο Βυζαντινῶν καὶ Μεταβυζαντινῶν Σπουδῶν Βενετίας, τὸ μοναδικὸ πολιτιστικὸ ἴδρυμα τῆς Ἑλλάδος στὴν ἀλλοδαπή, τὸ ὅποιο τελεῖ ὑπὸ τὴν ἐπιστημονικὴ ἐποπτεία τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, ἔργατος σὲ Ἀθήνα καὶ Βενετία 50 χρόνια ἀπὸ τὴν ἴδρυσή του, ὁργάνωσε δύο ἄλλες ἐπιστημονικές συναντήσεις καὶ ἔξεδωσε ἀποτελέσματα ἔρευνῶν.

Κυρίες καὶ κύριοι,

Ὄπως εἴχαμε ὑποσχεθεῖ, κατὰ τὸ διαρρεῦσαν ἔτος ἐπισκεφμήκαμε καὶ ἐπικοινωνήσαμε μὲ συναδέλφους ἀπὸ ἄλλες χῶρες στὸ πλαίσιο εὐρύτερης συγκριτικῆς μελέτης περὶ τῆς λειτουργίας τῶν Εὐρωπαϊκῶν Ἀκαδημιῶν. Βέβαια, κάθες Ἀκαδημίᾳ ἔχει τὴ δική της προσέλευση, ἴστορικὴ διαδρομὴ καὶ διάρθρωση. Ὄλες ὅμως παρουσιάζουν τουλάχιστον τρία κοινὰ χαρακτηριστικά. Αὗτα εἰναι:

Πρῶτον ἡ προαγωγὴ τῆς ἐπιστημονικῆς ἔρευνας καὶ ἡ προβολὴ τῶν γραμμάτων καὶ τῶν τεχνῶν. Αὔτῃ ἡ δραστηριότης ἔπαισε πιὰ νὰ πραγματοποιεῖται στὴν Εὐρώπη μεμονωμένα καὶ ἐντάσσεται τώρα σὲ σχήματα συνεργασίας μὲ ἄλλους ἰδιωτικοὺς καὶ δημόσιους φορεῖς τῆς παραγωγῆς καὶ τοῦ πολιτισμοῦ.

Τὸ δεύτερο κοινὸ στοιχεῖο εἰναι ἡ διεθνὴς ἐπικοινωνία μὲ ὁμοειδὴ Ιδρύματα. Η Ἀκαδημία Ἀθηνῶν διατηρεῖ στενὲς διμερεῖς σχέσεις μὲ μερικὲς ἔνες Ἀκαδημίες, ἐνῶ μετέχει στὰ ὑπάρχοντα πολυμερῆ σχήματα συνεργασίας, ὅπως ἡ *Union Académique Internationale*, ἡ *All European Academies*, τὸ *International Council of Science*. Μετέχει τῆς διεθνοῦς Ἐπιτροπῆς πολιτιστικῶν ἀγαθῶν τῆς Βαλκανικῆς καὶ τῆς Κύπρου. Εἶναι ἑταῖρος καὶ χορηγὸς τῆς νεοπαγοῦς Ίσραηλ-Παλαιστινιακῆς Ἀκαδημίας. Μετέχει ἐπίσης ἐνεργῶς στὸ Διεθνὲς Δίκτυο τῶν Ἀκαδημιῶν ποὺ δραστηριοποιεῖται γιὰ τὴν Προστασία τῶν Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων.

Τὸ τρίτο κοινὸ στοιχεῖο τῶν Ἀκαδημιῶν εἰναι ἡ γνωμοδοτική τους ἀποστολὴ πρὸς τὴν πολιτεία.

Πέρα ὅμως ἀπὸ αὐτὲς τὶς τρεῖς κύριες λειτουργίες, ἀναδεικνύεται στὶς μέρες μας καὶ μία νέα εὐθύνη, ἡ ὅποια ἀνατίθεται ὀλοένα περισσότερο στὶς Εὐρωπαϊκὲς Ἀκαδημίες: εἰναι ἡ ἀξιολόγηση τῶν ἐπιστημονικῶν δραστηριοτήτων ἄλλων ἐπιστημονικῶν φορέων στὴν ἴδια τὴν χώρα καὶ διεθνῶς.

Μεταξύ των φιλοδοξιών που καταγράφηκαν όταν άναλαβαμε τήν Προεδρία (μὲ τήν προτροπή ἄλλωστε καὶ συναίνεση τοῦ νέου μας Προέδρου, ἀντιπροέδρου τότε), ἦταν νὰ ἀνοιχθεῖ ἀκόμη περισσότερο ἡ Ἀκαδημία μας πρὸς τήν ἐλληνικὴ κοινωνία. Υπῆρξε λοιπὸν εὐλογη ἡ χαρά μας, ὅταν στὰ ἐγκαίνια τῆς ἐκμέσεως «Ἐλαιάς Ἐγκώμιον» ποὺ ὀργάνωσε ἐπιτυχῶς τὸ Κέντρο Λαογραφίας τῆς Ἀκαδημίας σὲ συνεργασία μὲ τὸ Δῆμο Περιστερίου στὸν Ἐλαιώνα τῆς Ἀττικῆς, μᾶς πλησίασαν δεκάδες νέοι καὶ νέες ζητώντας ἐνημέρωση γιὰ τὸ ἔργο τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν καὶ πρόσθαση σὲ αὐτό. Τὸ ἵδιο ἐνδιαφέρον συναντήσαμε σὲ εὐρύτερης συμμετοχῆς ἐκδηλώσεις στήν περιφέρεια, στὴ Θεσσαλονίκη, τὸν Πύργο τῆς Ἡλείας, τὸ Μεσολόγγι, τὴ Ρόδο, τὴν Κρήτη καὶ τὴν Κέρκυρα. Αὐτὸ τὸ αἰσθημα συλλειτουργίας τῆς Ἀκαδημίας μὲ ὅλους τοὺς παράγοντες τῆς κοινωνίας εἶναι ἐλπιδοφόρο, ἀξέζει νὰ ἔξαρθει καὶ νὰ ἐνισχυθεῖ. Μίὰ τελευταία παρατήρηση: ἡ διαρκείας ἐνὸς ἔτους θητεία τοῦ Προέδρου περνᾶ ἀνεπαισθήτως, ἰδίως λόγῳ τοῦ ὀργανικοῦ νόμου τῆς Ἀκαδημίας ποὺ χρονολογεῖται ἀπὸ τὸ 1926. Οὕτως ἡ ἄλλως, ἀπαιτεῖται μακροπρόθεσμη προσοπτικὴ καὶ σύγκλιση γιὰ τήν πιὸ ἐπιτυχημένη πορεία τοῦ Ἰδρύματος.

Μὲ τὴ λήξη τῆς θητείας, ἐκφράζω εὐχαριστίες γιὰ τὴ συνεργασία, πρὸς τὶς κυρίες καὶ τοὺς κυρίους ἀκαδημαϊκούς, τὸν Γενικὸ Γραμματέα, τὰ μέλη τῆς Συγκλήτου, τὸ ἐπιστημονικό, διοικητικὸ καὶ τεχνικὸ προσωπικὸ τῆς Ἀκαδημίας.

Εἶμαι εύτυχὴς διότι παραδίω τήν προεδρία στὸν φίλο κ. Κωνσταντίνο Στεφανῆ, δυναμικὸ καὶ διεθνοῦς κύρους ἐπιστήμονα, ἐνεργῶς δρῶντα στὶς κοινωνικὲς διεργασίες, φιλόμουσο καὶ δοκιμασμένο στὴ διοίκηση συνάδελφο, καὶ τοῦ εὔχομαι ὑγεία, κάθες χαρὰ καὶ ἐπιτυχία. Ἐπιτυχὴ θητεία εὔχομαι καὶ στὸν νέο ἀντιπρόεδρο ἐκλεκτὸ συνάδελφο κ. Παναγιώτη Βοκοτόπουλο.

Κύριε Πρόεδρε, μὲ ἐγκάρδια αἰσθήματα, σᾶς περιβάλλω τώρα μὲ τὸ μεγάλο διάσημο τοῦ ἀξιώματός σας.